trovaprezzi.it

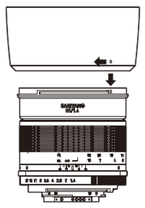
Questo manuale d'istruzione è fornito da trovaprezzi.it. Scopri tutte le offerte per Samyang MF 85mm F1.4 MK2 Sony E o cerca il tuo prodotto tra le migliori offerte di Obiettivi per Fotocamere

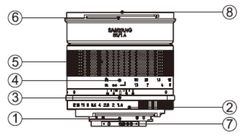
SAMYANG OPTICS

MF 85mm F1.4 MK2

MF

사용설명서
Instruction Manual
取扱説明書
使用说明书
Руководство по эксплуатации
Instrukcja obsługi
Bedienungsanleitung
Manual de instrucciones
Manuale d'uso
Manuel d'instructions
Gebruiksaanwijzing
Bruksanvisning





SAMYANG OPTICS CO., LTD.
• https://www.samyanglensglobal.com
• 본사 및 공장: 51343 경상남도 창원시 마산회원구 자유무역 6길 123(봉암동) (마산 자유무역지역2공구 P.O.BOX 340)
TEL: 055-250-5600 FAX: 055-292-3135
• 영업부: 06251 서울특별시 강남구 역삼로 124, 5층 (역삼동, 청보빌딩)
TEL: 02-784-9961 FAX: 02-784-1440
• 전자파 적합등록
B급 기기 : Korean Class B ITE
이 기기는 가정용으로 전자파 적합등록을 한 기기로서 주거 지역에서는 물론 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

사용설명서

■ 사용하기 전에
• 본 설명서를 읽고, 렌즈의 기능, 조작법, 취급상 주의점을 정확하게 이해한 뒤에, 제품을 사용해 주시기 바랍니다. 또한 사용하시는 카메라의 사용설명서도 함께 참고하시기 바랍니다.
• 본 제품은 카메라 모델에 따라 지원되는 기능이 다를 수 있습니다.
• 호환성에 관한 상세한 정보는 인증된 서비스센터에 방문하시거나 홈페이지를 참조해 주십시오.

■ 각 부분의 명칭
① 마운트 ② 조리개 조절링 ③ 조리개 클릭 스위치 ④ 거리계
⑤ 초점 링 ⑥ 후드장착부 ⑦ 렌즈 신호 접점 ⑧ 필터장착부

■ 렌즈의 장착 및 분리
• 렌즈 장착
- 렌즈 앞캡과 뒷캡을 분리하십시오.
- 카메라 마운트에 표시된 렌즈 장착 인덱스와 렌즈에 표시된 장착 인덱스를 일치시킨 후, 찰칵 소리가 날 때까지 각 카메라의 장착방향으로 돌려 주십시오.
• 렌즈 분리
- 카메라 렌즈 분리 버튼을 누른 상태로 렌즈가 멈출 때까지 장착 반대 방향으로 렌즈를 돌려 분리해주십시오.

■ 필터 장착
• 렌즈 앞면에 있는 필터 장착 나사에 필터를 장착할 수 있습니다.
- 2개 이상의 필터를 동시에 장착할 경우 비네팅 현상이 발생할 수 있습니다.
- 필터의 크기가 렌즈와 호환되는지 확인한 후("제품 사양"참조) 렌즈 앞면에 장착하세요.

■ 후드 장착
• 후드는 불필요한 빛을 차단하고 렌즈 앞면을 비나 눈, 먼지로부터 보호해 줍니다.
• 후드에 표시된 장착 위치 인덱스를 렌즈에 표시된 후드 인덱스와 맞춘 후, 찰칵 소리가 나면서 고정 될 때까지 가볍게 돌려 줍니다.
• 후드를 반대 방향으로 돌려 렌즈에서 분리한 후 보관하실 수 있습니다.
• **주의** : 후드를 제대로 장착하지 않으면 렌즈의 화각이 가려져 이미지 모서리가 어두워지는 현상이 발생할 수 있습니다.

■ 초점 조절
• MF 85mm F1.4 MK2 렌즈는 수동 초점 렌즈로 초점 링을 돌려서 초점을 맞출 수 있습니다.
- 초점 링을 좌우로 돌려서 뷰파인더나 LCD의 화면 피사체가 선명해지면 촬영을 하십시오.
- 카메라에 따라 인디케이터의 신호를 이용하여 정확한 초점 설정이 가능합니다.

■ 조리개 조절
• MF 85mm F1.4 MK2 렌즈는 조리개 조절링을 돌려 조리개 값과 피사계 심도를 조절할 수 있습니다.
- F1.4부터 F22까지 조절 가능합니다.

■ 조리개 클릭 스위치
• 조리개 조작시 클릭감이 있거나(Click) 없도록(Free) 선택할 수 있습니다.
- 클릭 선택(Click) : 조리개 조절시 클릭감이 있어1/3 stop 씩 단계별 조절이 가능합니다.
- 클릭 해제(Free) : 동영상 촬영시 활용할 경우 조리개 클릭감이 없어 부드러운 조정이 가능하며 촬영중 조리개 값 변경시 조리개 조절링의 소리가 녹음되지 않습니다.

※ 니콘(Nikon) F 마운트의 사용 방법
• 니콘(Nikon) F 마운트의 경우 렌즈의 조리개를 최소 조리개 값으로 (F22) 고정한 상태에서 카메라 조리개를 정상적으로 사용할 수 있습니다. 렌즈의 최소 조리개 설정이 해제될 경우, 카메라에서 에러 메시지가 표시되며 조리개 제어를 할 수 없게 됩니다. 하지만 영상 촬영 시 디클릭 기능을 사용할 경우 조리개 클릭 스위치를 클릭 해제(Free)로 설정한 상태에서 렌즈의 조리개를 수동으로 조절하여 사용할 수 있습니다
• 이 기능을 활용하기 위해서 반드시 아래의 순서로 진행 합니다.
① 조리개 조절링을 우측으로 끝까지 돌려서 최소 조리개(F22)로 설정합니다.
② 카메라의 다이얼을 조정하여 조리개 값을 최소 조리개(F22)에 설정합니다.
③ 라이브뷰(동영상 촬영모드)로 진입합니다.
④ 녹화가 시작된 후에 렌즈의 조리개 조절링을 수동으로 작동하여 원하는 값으로 설정합니다. 카메라에 에러 메시지는 표시되지만 정상 작동 됩니다.
⑤ 재촬영시 ①~ ④ 의 순서로 다시 진행합니다.
⑥ 촬영종료시 렌즈의 조리개는 최소 조리개 값으로(F22) 다시 고정하여야 다른 기능들을 정상적으로 사용 할 수 있습니다.
• 니콘(Nikon) Z 마운트에서는 이 기능을 사용할 수 없습니다.

⚠ 안전 관련 주의사항
• 렌즈 또는 카메라를 통해 직접 태양이나 강한 빛을 보지 마십시오. 실명의 원인이 됩니다.
• 렌즈 캡이 부착되지 않은 상태로 차량 내부와 같은 직사 광선이 비치는 장소에 보관하지 마세요. 렌즈를 통과한 직사광선이 응집 되어 화재가 발생할 수 있습니다.
• 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오. 사고나 부상의 위험이 있습니다.

⚠ 취급 시 주의사항
• 렌즈를 안전하게 사용하기 위해서는 카메라의 전원을 끈 상태에서 렌즈를 장착하거나 분리하십시오.
• 마운트 부분의 접점을 만지거나 오염되지 않도록 주의하십시오. 카메라와 렌즈 사이에 전기 신호가 원활하게 전송되지 않으면 오작동이 일어날 수 있습니다.
• 렌즈를 카메라에 장착한 상태에서 무리한 힘을 가하지 마십시오.
렌즈 및 카메라의 마운트 부분이 손상될 우려가 있습니다.
• 삼각대는 강도가 높은 제품을 권장합니다. 약한 삼각대를 사용할 경우 삼각대가 쓰러져 카메라와 렌즈가 손상될 수 있습니다.
• 렌즈를 뜨거운 곳에 두면 손상이나 뒤틀림이 발생할 수 있으며, 기능, 성능에 문제가 생길 수 있습니다.
• 렌즈가 물이나 액체에 젖지 않도록 주의하고, 건조하고 통풍이 잘 되는 곳에 보관하십시오.
• 렌즈가 물에 젖거나 젖은 손으로 렌즈를 사용할 경우 제품 고장 및 화재, 감전 사고의 위험이 발생할 수 있습니다.
• 직사광선을 피하고, 나프탈렌이나 樟脳과 함께 보관하지 마십시오.
• 급격한 온도 변화가 있는 곳에서는 렌즈 사용을 자제하십시오.
특히 추운 곳에서 차가워진 렌즈를 따뜻한 곳으로 옮기면, 공기 중의 습기가 렌즈의 외부나 내부에 응집되어 고장 또는 곰팡이 발생의 원인이 될 수 있습니다.
이런 경우에는 비닐 봉지나 카메라 전용 가방에 렌즈를 넣어 두고, 렌즈의 온도가 주변 온도와 비슷해지면 꺼내시기 바랍니다.
• 렌즈 표면이 더러워지면 블로워 또는 브러쉬로 먼지를 털어내고 부드럽고 깨끗한 천(클리닝 티슈, 무명천)으로 닦아주십시오.
• 먼지 제거 혹은 렌즈 청소시 에탄올이나 렌즈 클리너를 사용하시고, 시너, 알코올, 벤젠과 같은 유기 용매는 사용하지 마십시오.

■ 제품 사양

모델명	MF 85mm F1.4 MK2					
조리개 범위	F1.4 ~ F22					
화각	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
Full Frame	28.3 °	28.3 °	28.3 °	-	-	-
APS-C	17.7 °	19.1 °	19.1 °	19.1 °	17.7 °	14.4 °
렌즈구성	7군 9매					
최소 초점 거리	1.1m (3.6ft)					
최대 촬영 배율	X 0.09					
필터 크기	Φ72					
조리개 날개 수	9					
최대 직경	Φ78.0					
크기	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
길이 (mm)	74.7	72.2	100.7	101	100.6	99.5
무게 (g)	547.5	541	599	592	593	587

- 최소 초점은 이미지 센서로부터 피사체까지의 거리입니다.
- 크기, 무게는 앞/뒤 캡과 후드를 제외한 사양입니다.
- 제품 사양 및 외장은 통보 없이 변경될 수 있습니다.

Instruction Manual

■ Before Using
• Please read this instruction manual and familiarize yourself with the functions of the lens, the operating method, and cautions for handling the product correctly prior to use. Also refer to the instruction manual of the camera you are using with the lens.
• The supported functions of this product may vary according to the camera model.
• For detailed information regarding compatibility, visit the certified service center or make inquiries on the message board of our homepage.

■ Name of Each Part
① Mount ② Aperture adjustment ring ③ Aperture click switch ④ Distance scale
⑤ Focusing ring ⑥ Hood locking area ⑦ Lens signal contact ⑧ Filter locking area

■ Lens Installation and Detachment
• Attaching the lens
Remove the front and rear caps of the lens.
Align the mount index indicated on the lens to the lens mount index indicated on the camera mount. Rotate the lens in each camera mounting direction until a clicking sound occurs.
• Detaching the lens
With the camera lens detaching button pressed, detach the lens by rotating it in the opposite direction of mounting until the lens stops.

■ Mounting the Filter
• A filter can be mounted on the filter mounting screw at the front of the lens.
If two or more filters are mounted at the same time, vignetting may occur.
Check if the filter size is compatible with the lens (refer to "Product specifications") and then mount it at the front of the lens.

■ Mounting the Hood
• The hood blocks unnecessary light and protects the front surface of the lens from rain, snow and dust.
• Align the hood index indicated on the lens to the mount position index indicated on the hood. Rotate the hood gently until a clicking sound occurs and the hood is fixed.
• You can store the hood after separating it from the lens by rotating it in the opposite direction.
• **Caution**: Improper mounting of the hood may hide the lens angle and cause vignetting.

■ Focus adjustment
• The MF 85mm F1.4 MK2 lens is a manual focusing lens and you can set the focus by turning the focusing ring.
Take a picture when the subject on the LCD screen becomes clear by turning the focusing ring to the left or the right.
You can set the correct focus by using the indicator signal, depending on the camera.

■ Aperture adjustment
• You can adjust the depth of field and the brightness for the MF 85mm F1.4 MK2 lens by turning the aperture adjustment ring.
The adjustment from F1.4 to F22 is available.

■ Aperture click switch
• You can select whether to use clicking sensation (Click) or not (Free) when controlling the aperture.
Click selection (Click): The clicking sensation is provided when adjusting the aperture and the clicking sensation can be adjusted in steps by the 1/3 stop.
Click cancellation (Free): If it is used when shooting a video clip, no clicking sensation is provided so that gentle adjustment is available. When you change the aperture value during shooting, the sound of the aperture adjustment ring is not recorded.

※ How to use the Nikon F mount
• In the case of the Nikon F mount, you can use the camera aperture normally with the lens aperture fixed to the minimum value (F22). If the minimum lens aperture setting is canceled, an error message will be displayed on the camera and you won't be able to control the aperture. However, if you use the Di Click function when shooting video, you can control and use the lens aperture manually when the click cancellation (Free) is set for the aperture click switch.
• In order to utilize this function, be sure to proceed in the following order.
① Set the minimum aperture value (F22) by turning the aperture adjustment ring all the way to the right.
② Set the minimum aperture value (F22) by adjusting the camera dial.
③ Enter Live View (video shooting mode).
④ After recording begins, set the desired value by controlling the aperture adjustment ring manually. An error message is displayed on the camera, but the camera operates normally.
⑤ When re shooting the video, proceed again in the order of ①~④.
⑥ When shooting ends, you can use other functions normally only after you fix the lens aperture to the minimum aperture value (F22) again.
• This function cannot be used in the Nikon Z mount.

⚠ Safety Caution
• Do not look at the sun or other strong light through the lens or camera. Doing so may cause blindness.
• Do not store the lens without a lens cap in a location with direct sunlight, such as inside a vehicle. Direct sunlight passing through the lens may be concentrated, causing a fire.
• Keep the lens out of the reach of children. Failure to do so may cause an accident or personal injury.

⚠ Cautions for Use
• In order to use the lens safely, attach or detach the lens while the camera is turned off.
• Be careful not to touch or contaminate the contact point on the mount. If electronic signals are not transmitted between the camera and the lens smoothly, a malfunction may occur.
• Do not apply excessive force to the lens when attached to the camera. Doing so may cause damage to the lens and/or camera mounts.
• It is recommended to use a strong tripod. If a weak tripod is used, the tripod may fall, damaging the camera and/or the lens.
• If the lens is placed in a hot location, damage or distortion may occur, resulting in performance problems.
• Take care not to get the lens wet with water or other liquids, and store the lens in a dry place with ventilation.
• If the lens is wet or if you use the lens with wet hands, product failure, fire, or electric shock may occur.
• Avoid direct sunlight, and do not store the lens near naphthalene or mothballs.
• Avoid using the lens in a location with drastic temperature changes. In particular, if you move a lens that has been chilled in a cold location to a warm location, moisture in the air may be concentrated outside or inside the lens, causing a failure or the production of mold. In such a case, keep the lens in a plastic bag or an exclusive camera bag and take it out when the temperature of the lens becomes similar to the peripheral temperature.
• If the lens surface gets dirty, dust it off using a lens blower or a brush and wipe it with a clean soft cloth (cleaning tissue, cotton cloth, etc.).
• When dusting or cleaning the lens, use ethanol or lens cleaner and do not use organic solvents such as thinner, alcohol, or benzene.

■ Product Specifications

Model name	MF 85mm F1.4 MK2					
Aperture range	F1.4 ~ F22					
Angle	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
Full frame	28.3 °	28.3 °	28.3 °			
APS C	17.7 °	19.1 °	19.1 °	19.1 °	17.7 °	14.4 °
Optical construction	9 Elements in 7 Groups					
Minimum focusing distance	1.1m (3.6ft)					
Maximum shooting magnification	X 0.09					
Filter size	Ø72					
Number of aperture blades	9					
Maximum diamete	Ø78.0					
Size	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
Length (mm)	74.7	72.2	100.7	101	100.6	99.5
Weight (g)	547.5	541	599	592	593	587

The minimum focus is the distance from the image sensor to the object.
The size and weight in the specification excludes the front/rear caps and hood.
The product specifications and exterior are subject to change without notice.

取扱説明書

■ ご使用の前に
• ご使用前にこの取扱説明書を読んでレンズの機能、操作方法、取扱上の注意点について正しい知識を学んでください。また、レンズに使用するカメラの取扱説明書を参照してください。
• 使用するカメラのモデルにより、本製品でサポ トされる機能は異なります。
• 互換性についての詳細は認定サ ビスセンタ を訪ねるか、当社ホ ムペ ジ掲示板にてお問い合わせください。

■ 各部の名称
① マウント ② 絞り調整リング ③ 絞りクリックスイッチ
④ 距離目盛 ⑤ フォ カスリング ⑥ フ ドロックエリア
⑦ レンズ信号接点 ⑧ フィルタ ロックエリア

■ レンズの取り付けと取り外し
• レンズの取り付け
レンズの前部と後部のキャップを取り外します。
レンズに表示されているマウント指標を、カメラマウントに表示されているレンズマウント指標に合わせます。カチっという音がするまで、レンズを各カメラの取り付け方向に回転させます。
• レンズの取り外し
カメラのレンズ取り外しボタンを押したまま、レンズが止まるまで取り付けと逆方向に回転させて取り外します。

■ フィルターの取り付け
• フィルタ はレンズ前部のフィルタ 取り付けネジに装着可能です。
二つ以上のフィルタ を取り付けると、口径食が起こる可能性があります。
フィルタ のサイズがレンズにあっているか確認して(「製品仕様」を参照) からレンズの前部に取り付けてください。

■ フードの取り付け
• フ ドは不要な光を遮り、レンズ前面を雨・雪・埃から守ります。
• レンズに表示されているフ ド指標を、フ ドに表示されているマウントポジションの指標に合わせます。カチっと音がしてフ ドが固定されるまで、フ ドを静かに回転させます。
• フ ドを逆方向に回転させてレンズから外したあとに収納できます。
• **注意**:フ ドの不適切な取り付けは、レンズの端を隠し、ケラレが発生する可能性があります。

■ フォーカス調整
• MF 85mm F1.4 MK2レンズは手動フォ カスレンズで、フォ カスリングを回して焦点を合わせることができます。
フォ カスリングを左右に回して、液晶画面の被写体がはっきりしたときに撮影します。
カメラによっては、インジケ タ 信号を使用して正しい焦点を設定できます。

■ 絞り調整
• MF 85mm F1.4 MK2レンズは、絞り調節リングを回して被写界深度と明るさを調節できます。
F1.4からF22 への調整が 可能です。

■絞りクリックスイッチ
• 絞りを制御するときに、クリック感(クリック)を使用するか(クリック)を使用しない(フリ)を選択できます。
クリック選択(クリック) : 絞りを調整するときにクリック感があり、1/3段でクリック感を段階的に調整できます。
クリックのキャンセル(フリ) : ビデオクリップの撮影時に使用すると、クリック感がないので緩やかな調整が可能です。撮影中に絞り値を変更しても、絞り調整リングの音は録音されません。

※ ニコンFマウントの使い方
• ニコンFマウントの場合は、レンズ絞りを最小値(F22)に固定して通常通り使用できます。レンズの最小絞り値の設定をキャンセルすると、カメラにエラ メッセ ジが表示され、絞り値を制御できなくなります。ただし、動画撮影時にDe Click(クリック除去)機能を使用すると、絞りクリックスイッチにクリック解除(フリ)が設定されている場合、手動でレンズ絞りを制御して使用できます。
• この機能を利用するには、必ず以下の順序で行ってください。
① 絞り調節リングを右いっぱいに回して、最小絞り値(F22)を設定します。
② カメラのダイヤルを調整して、最小絞り値(F22)を設定します。
③ ライブビュ (動画撮影モ ド)に入ります。
④ 記録開始後、手動で絞り調節リングを操作して希望の値に設定してください。カメラにエラ メッセ ジが表示されますが、カメラは正常に動作しています。
⑤ 再撮影する場合は、①~④の順番で再度 撮影してください。
⑥ 撮影が終了すると、レンズの絞りを再び最小絞り値(F22)に固定しない限り、他の機能は正常に使用できません。
• この機能はニコンZマウントでは使用できません。

⚠ 安全上の注意事項
• このレンズやカメラを通して太陽やそのほかの強い光を見ないでください。
失明の原因となることがあります。
• レンズキャップをしないままレンズを車の中など直射日光の当たる場所に保管しないでください。レンズを直射日光が通過し、収れん火災の原因となることがあります。
• お子様の手の届かない場所にレンズを保管してください。事故やけがの原因となる可能性があります。

⚠ 使用上の注意
• レンズを安全にご使用いただくため、取り付けや取り外しはカメラの電源スイッチを切った状態で行ってください。
• マウントの接点に触れ、汚すことがないよう注意してください。カメラとレンズ間で電子信号がスム ズに伝達されないと誤作動が発生する場合があります。
• カメラに取り付け時にレンズに強い力をかけないようにしてください。強い力をかけるとレンズとカメラマウントを傷つけることがあります。
• 安定性に優れる三脚を使用することを推奨します。不安定な三脚を使うと、三脚が倒れてカメラやレンズが破損することがあります。
• レンズは気温の高い場所に置くと、傷ついたりゆがんだりして性能が低下する場合があります。
• レンズが水やその他の液体で濡れないように注意し、換気の良い乾燥した場所に保管してください。
• レンズが濡れている場合や、レンズを濡れている手で扱う場合は、故障、火災、感電が発生することがあります。
• レンズは直射日光を避け、ナフタリンや防虫剤から離れたところに保管してください。
• 気温が急激に変化する場所でレンズを使用することは避けてください。特に寒い場所で冷え切ったレンズを暖かい場所に移動すると、空気中の水分がレンズの内外に濃縮され故障やカビ発生の原因となります。そのような場合、レンズをプラスチック袋かカメラ専用の袋の中に保管し、レンズの温度が周囲の気温に近づいてから取り出してください。
• レンズの表面が汚れた場合はレンズブロア やブラシでほこりを払い、汚れていない柔らかい布で拭いてください(クリ ニングティシュ、木綿布など)
• レンズの埃を払い、掃除するときは、エタノ ルかレンズクリ ナ を使用し、シンナ 、アルコ ル、ベンジンなどの有機溶剤は使わないでください。

■ 製品仕様

モデル名	MF 85mm F1.4 MK2					
絞りの範囲	F1.4 ~ F22					
角度	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
フルサイズ	28.3 °	28.3 °	28.3 °			
APS C	17.7 °	19.1 °	19.1 °	19.1 °	17.7 °	14.4 °
レンズ構成	9群、レンズ7枚					
最短撮影距離	1.1m (3.6ft)					
最大 撮影 倍率	X 0.09					
フィルタ サイズ	Ø72					
絞り羽の枚数	9					
最大径	Ø78.0					
サイズ	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
長さ (mm)	74.7	72.2	100.7	101	100.6	99.5
重量 (g)	547.5	541	599	592	593	587

最短撮影距離とは被写体とイメ ジセンサ の間の距離です。
仕様に表示されているサイズと重量には前部/後部キャップは含まれていません。
製品の仕様と外装は通知なく変更されることがあります。

使用说明书

■ 使用前
• 请阅读本说明书，熟悉该镜头的功能、操作方法以及在使用前正确处理该产品的注意事项。另外，在您使用镜头时，请参考您所用相机的使用说明书。
• 该产品的支持功能可能会根据相机型号有所不同。
• 有关兼容性的详细信息，请访问认证服务中心或在我们主页的留言板上留言咨询。

■ 每个部分的名称
① 卡口 ② 光圈调节环 ③ 光圈音效开关 ④ 焦距刻度
⑤ 对焦环 ⑥ 遮光罩锁定区 ⑦ 镜头信号触点 ⑧ 滤镜锁定区

■ 镜头安装和拆卸
• 安装镜头
- 取下镜头的前盖和后盖。
- 将镜头上指示的卡口标记与相机卡口上指示的镜头卡口标记对齐。在相机的每个安装方向上旋转镜头，直到发出咔嗒声。
• 拆卸镜头
- 按下相机镜头拆卸按钮后，按与安装方向相反的方向旋转镜头直到镜头不能继续转动，即可拆下镜头。

■ 安装滤光器
• 可在镜头前方的滤光器安装螺钉上安装滤光器。
- 如果同时安装两个或两个以上的滤光器，会产生渐晕。
- 检查过滤器的大小是否与镜头兼容(参见"产品规格")，然后将其安装在镜头前方。

■ 安装遮光罩
• 遮光罩挡住不必要的光，并保护镜头前表面不受雨雪和灰尘的影响。
• 将镜头上指示的遮光罩标记与遮光罩上指示的卡口位置标记对齐。轻轻旋转遮光罩，直到发出咔嗒声，即可固定遮光罩。
• 您可以通过在反方向上旋转遮光罩，以将其从镜头上拆下并存放。
• **注意**：遮光罩安装不当会遮挡镜头角度，并导致渐晕。"

■ 对焦调节
• MF 85mm F1.4 MK2 镜头是手动对焦镜头，您可以通过转动对焦环来设置焦点。
- 向左或向右转动对焦环，于 LCD 屏幕上的被摄物体变得清晰可见时拍摄照片。
- 您可以使用指示信号来设置正确的焦点，具体取决于相机。

■ 光圈调节
• 您可以通过转动光圈调节环来调节 MF 85mm F1.4 MK2 镜头的景深和亮度。
- 可调范围为 F1.4 - F22。

■ 光圈音效开关
• 您可以选择在控制光圈时使用音效(咔嗒声)或不使用(无声)。
- 选择音效(咔嗒声)：调整光圈时会发出咔嗒声，该音效可以按 1/3 步长进行逐步调整。
- 取消音效(无声)：如果在拍摄视频片段时予以使用，则不会发出咔嗒声，以便可以进行微调。在拍摄过程中更改光圈值时，不会录入光圈调节环的声音。

※ 尼康 F 卡口的使用方法
• 使用尼康 F 卡口时，可以在镜头光圈固定为最小值 (F22) 的情况下正常使用相机光圈。如果取消了最小镜头光圈设置，则相机上将显示一条错误消息，您将无法控制光圈。但是，如果在拍摄视频时使用取消音效功能，则当针对光圈音效开关开关设置了取消音效(无声)时，您可以手动控制和使用镜头光圈。
• 如要使用此功能，请确保按以下顺序进行操作。
① 将光圈调节环一直转至最右侧，以设定最小光圈值 (F22)。
② 通过调节照相机刻度盘，设定最小光圈值 (F22)。
③ 进入实时取景(视频拍摄模式)。
④ 录制开始后，通过手动控制光圈调节环来设定所需的值。相机上会显示错消信息，但相机仍正常运行。
⑤ 重新拍摄视频时，请按照 ①~④ 的顺序再次进行操作。
⑥ 拍摄结束时，只有将镜头光圈再次固定为最小光圈值 (F22) 后，您才能正常使用其他功能。
• 在尼康 Z 卡口中无法使用此功能。

⚠ 安全注意事项
• 请勿透过镜头或相机直接看向太阳或其它强光。
否则可能会导致失明。
• 请勿将未盖镜头盖的镜头放在有阳光直射的位置，如置于车内。阳光直射可能会通过镜头聚焦，从而造成火灾。
• 请将镜头置于儿童接触不到的地方。否则，可能会导致意外或人身伤害

⚠ 使用注意事项
• 为了镜头的使用安全，请在相机关闭后安装或拆卸镜头。
• 请注意不要触摸或弄脏卡口上的接触点。如果摄像机和镜头间的电子信号未能顺利传输，则可能发生了故障。
• 安装镜头时请勿过度用力。否则可能会损坏镜头和相机卡口。
• 建议使用坚固的三脚架。如果使用的三脚架不坚固，则可能会倒塌，从而导致相机和镜头损坏。
• 如果将镜头放在温度高的地方，可能会造成损坏或变形，从而导致性能出现问题。
• 请勿让镜头被水或其他液体弄湿，将镜头存储在通风良好的干燥地方。
• 如果镜头是湿的，或者如果您使用镜头时手是湿的，则可能导致产品故障、起火或触电。
• 避免阳光直射，以及请勿将镜头与卫生球或樟脑丸存放在一起。
• 请勿在温度变化剧烈的地方使用该镜头。特别是，如果将在冷空气中变冷的镜头移到暖和的地方，空气中的水分会在镜头的外部或内部聚集，从而造成摄像故障或照出来的图像不清晰。这种情况下，可将镜头放在塑料袋或专用相机袋中，待镜头温度与周围温度接近时再将其拿出。
• 如果镜头表面变脏，请用透镜吹风机或刷子掸去灰尘，并用干净柔软的布(清洁拭纸、棉布等)擦拭。
• 在除尘或清洁镜头时，请使用乙醇或镜头清洁剂，请勿使用有机溶剂，如稀释剂、酒精或苯。

■ 产品规格

型号名称	MF 85mm F1.4 MK2					
光圈范围	F1.4 ~ F22					
角度	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
全帧	28.3 °	28.3 °	28.3 °			
APS C	17.7 °	19.1 °	19.1 °	19.1 °	17.7 °	14.4 °
光学结构	9组，7个镜片					
最近对焦距离	1.1m (3.6ft)					
最大拍摄倍率	X 0.09					
滤镜尺寸	Ø72					
最大直径	9					
最大径	Ø78.0					
尺寸	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
长度 (mm)	74.7	72.2	100.7	101	100.6	99.5
重量 (g)	547.5	541	599	592	593	587

- 最小焦距是指从图像传感器到物体的距离。
- 产品规格中的尺寸和重量不包括前/后盖和遮光罩。
- 产品规格及外观如有变更，恕不另行通知。

Руководство по эксплуатации

■ Перед началом работы
• Перед началом использования устройства прочтите данное руководство по эксплуатации и изучите информацию о функциях объектива, методах съемки и технике безопасности. Кроме того, ознакомьтесь с руководством по эксплуатации камеры, используемой с данным объективом.
• Функции, поддерживаемые данным объективом, могут отличаться в зависимости от модели камеры.
• Дополнительную информацию о совместимости объектива с другими устройствами вы можете получить в авторизованном сервисном центре Samyang Optics или оставив запрос на главной странице сайта Samyang Optics.

■ Наименования деталей
① Крепление ② Кольцо управления диафрагмой ③ Переключатель щелкающих звуков диафрагмы
④ Шкала расстояния ⑤ Фокусировочное кольцо ⑥ Зона фиксации бленды
⑦ Сигнальный контакт объектива ⑧ Зона фиксации фильтра

■ Установка и снятие объектива
• Установка объектива
Снимите переднюю и заднюю защитные крышки объектива.
Совместите указатель установки на объективе с указателем установки объектива на креплении камеры. Поворачивайте объектив в каждом направлении установки камеры, пока не услышите щелчок.
• Снятие объектива
Нажмите кнопку отсоединения объектива на камере и, удерживая ее, снимите объектив, повернув его в направлении, противоположном направлении установки, до упора.

■ Установка фильтра
• Фильтр устанавливается на переднюю часть объектива с помощью специального крепежного винта.
Одновременная установка двух и более фильтров может создать эффект виньетирования. Убедитесь, что фильтр выбранного размера совместим с объективом (см. «Технические характеристики устройства»), и установите фильтр на переднюю часть объектива.

■ Установка бленды
• Бленда блокирует попадание в объектив ненужного света и защищает переднюю поверхность объектива от дождя, снега и пыли.
• Совместите указатель бленды на объективе с указателем положения установки на бленде. Медленно поворачивайте бленду, пока не раздастся щелчок и бленда не зафиксируется.
• Вы можете хранить бленду отдельно после ее снятия с объектива путем вращения в противоположном направлении.
• **Внимание!** Неправильная установка бленды может привести к изменению угла изображения объектива и виньетированию.

■ Регулировка фокуса
• Объектив MF 85mm F1.4 MK2 представляет собой объектив с ручной фокусировкой, поэтому вы можете настраивать фокус вручную, поворачивая кольцо фокусировки.
Сделайте снимок, когда объект на экране ЖКД станет четким, для этого необходимо повернуть кольцо фокусировки влево или вправо.
Вы можете установить правильный фокус, используя сигнал индикатора, в зависимости от камеры.

■ Регулировка диафрагмы
• Вы можете отрегулировать глубину резкости и яркость объектива MF 85mm F1.4 MK2, поворачивая кольцо регулировки диафрагмы.
Можно установить значение от F1.4 до F22.

■ Переключатель щелкающих звуков диафрагмы
• Для управления диафрагмой вы можете выбрать, использовать ли щелчки (Click) или нет (Free).
Выбор щелчков (Click): При регулировке диафрагмы раздается щелчок, который можно настраивать с шагом 1/3.
Отмена щелчка (Free): Если осуществляется съемка видеоклипа, щелкающий звук отключается для обеспечения плавной регулировки. При изменении значения диафрагмы во время съемки звук кольца диафрагмы не записывается.

※ Как использовать байонетное крепление Nikon F
• Как правило, при использовании байонетного крепления Nikon F диафрагма камеры будет ограничена минимальным значением (F22). Если значение минимальной диафрагмы будет отменено, на камере отобразится сообщение об ошибке, и вы не сможете управлять диафрагмой. Однако при использовании функции De Click во время съемки видео вы можете использовать и регулировать диафрагму объектива вручную, когда для переключателя щелчка выбрано значение Free (отмена щелчка).
• Чтобы использовать эту функцию, выполните следующие действия.
① Установите минимальное значение диафрагмы (F22), повернув кольцо регулировки диафрагмы полностью вправо.
② Установите минимальное значение диафрагмы (F22), повернув лимб камеры.
③ Войдите в режим Live View (режим видеосъемки).
④ После начала записи установите желаемое значение, управляя кольцом регулировки диафрагмы вручную. На камере будет отображаться сообщение об ошибке, но она будет работать в обычном режиме.
⑤ При повторной съемке видео повторите процедуру в порядке ①~④.
⑥ По окончании съемки вы можете использовать другие функции в обычном режиме только после того, как снова установите диафрагму объектива на минимальное значение (F22).
• Эту функцию нельзя использовать с байонетным креплением Nikon Z.

⚠ Предостережение
• Не смотрите на солнце или другие яркие источники света через объектив или камеру. Это может стать причиной слепоты.
• Не храните объектив со снятой крышкой в месте, подверженном воздействию прямых солнечных лучей, например в автомобиле. При прохождении через объектив прямые солнечные лучи могут фокусироваться и стать причиной пожара.
• Не храните объектив в доступном для детей месте. Несоблюдение этого требования может стать причиной неосчастного случая или получения травм.

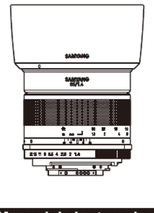
⚠ Техника безопасности
• Для обеспечения безопасной работы объектив следует устанавливать и снимать при выключенной камере.
• Не дотрагивайтесь до контакта на креплении объектива и не допускайте его загрязнения. Нарушение передачи электронного сигнала между камерой и объективом может привести к неполадкам в работе устройства.
• Не прикладывайте чрезмерных усилий при установке объектива на камеру. Это может привести к повреждению объектива и/или элементов крепления камеры.
• Рекомендуется использовать прочный штатив. Падение штатива может стать причиной повреждения камеры и/или объектива.
• Хранение объектива при повышенных температурах может привести к повреждению или деформации и негативно сказаться на качестве съемки.
• Не допускайте попадания воды или иной жидкости на линзы объектива, храните его в сухом, хорошо проветриваемом помещении.
• Наличие влаги на объективе или касание объектива мокрыми руками может стать причиной неисправности, пожара или удара электрическим током.
• Не допускайте попадания прямых солнечных лучей, не храните объектив вместе с нафталиновыми шариками или средствами от моли.
• Не используйте объектив в условиях резких перепадов температур. Например, если вы внесете объектив из холодного помещения в более теплое, на внешней поверхности или внутри объектива может образоваться конденсат, что, в свою очередь, может привести к повреждению объектива или образованию плесени. В избежание этого храните объектив в пластиковом чехле или в специальной сумке для камер, доставайте его, только когда температура линз будет приблизительно равна температуре окружающего воздуха.
• В случае загрязнения объектива очистите его с помощью обдувочного аппарата для линз, а затем протрите чистой

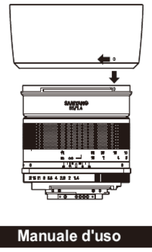
SAMYANG OPTICS

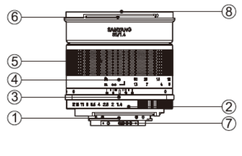
MF 85mm F1.4 MK2

MF

사용설명서
Instruction Manual
取扱説明書
使用说明书
Руководство по эксплуатаци
Instrukcja obsługi
Bedienungsanleitung
Manual de instrucciones
Manuale d'uso
Manuel d'instructions
Gebruiksaanwijzing
Bruksanvisning







SAMYANG OPTICS CO., LTD.

- https://www.samyanglensglobal.com
- Headquarters and Factory: 123, Jayumuyeok 6 gil, Masan Hoewon gu, Changwon, Gyeongnam, Korea (Bongam dong) (Masan Free Trade Zone 2 P.O.BOX 340) Postal code: 51343
  TEL: +82 55 250 5600 FAX: +82 55 292 3135
- EMC Product
  Class B equipment: Korean Class B ITE
  This equipment has been registered with electromagnetic compatibility for house hold purposes and can be used in residential areas, as well as all other areas.

Bedienungsanleitung

Vor der Verwendung

- Bitte lesen Sie vor dem Gebrauch diese Bedienungsanleitung und machen Sie sich mit den Funktionen des Objektivs, der Bedienung und den Vorsichtsmaßnahmen für den richtigen Umgang mit dem Produkt vertraut. Außerdem erfahren Sie in der Bedienungsanleitung, mit welcher Kamera Sie das Objektiv verwenden können.
- Die von diesem Produkt unterstützten Funktionen können je nach Kameramodell variieren.
- Ausführliche Informationen zur Kompatibilität erhalten Sie im zertifizierten Servicecenter oder können Sie auf dem Message Board unserer Homepage erfragen.

Name des jeweiligen Teils

① Bajonett ② Blendenring ③ Blendenklickschalter ④ Entfernungsskala ⑤ Fokussierring
⑥ Bereich der Haubenbefestigung ⑦ Objektivsignalkontakt ⑧ Bereich der Filterbefestigung

An- und Abbau des Objektivs

- Anbau des Objektivs
  Nehmen Sie den vorderen und hinteren Objektivdeckel ab.
  Richten Sie die Bajonettmarkierung auf dem Objektiv mit der Bajonettmarkierung an der Kamera aus. Drehen Sie das Objektiv in jede Montagerichtung der Kamera, bis Sie ein Klicken hören.
- Abbau des Objektivs
  Nehmen Sie das Objektiv bei gedrückter Taste zum Abnehmen des Kameraobjektivs ab, indem Sie es in die entgegengesetzte Richtung der Montage drehen, bis das Objektiv stoppt.

Anbringen des Filters

- Am Befestigungsgewinde an der Vorderseite des Objektivs kann ein Filter angebracht werden. Falls zwei oder mehr Filter gleichzeitig angebracht werden, kann es zu Vignettierung kommen. Überprüfen Sie, ob die Filtergröße mit dem Objektiv kompatibel ist (siehe „Produktspezifikationen"), und bringen Sie den Filter an der Vorderseite des Objektivs an.

Anbringen der Haube

- Die Haube blockiert unnötiges Licht und schützt die Linse vor Regen, Schnee und Staub.
- Richten Sie die Haubenmarkierung auf dem Objektiv mit der Bajonettmarkierung an der Haube. Drehen Sie die Haube vorsichtig, bis ein Klickgeräusch auftritt und die Haube fixiert ist.
- Sie können die Haube aufbewahren, nachdem Sie sie vom Objektiv getrennt haben, indem Sie sie in die entgegengesetzte Richtung drehen.
- **Vorsicht**: Ein falscher Anbau der Haube kann den Bildwinkel verdecken und verursacht Vignettierung.

Fokuseinstellung

- Das MF 85mm F1.4 MK2 Objektiv ist ein manuelles Fokussierobjektiv und Sie können den Fokus durch Drehen des Fokussierrings einstellen.
  Nehmen Sie ein Bild auf, wenn das Objekt auf dem LCD Bildschirm klar wird, indem Sie den Fokussierring nach links oder rechts drehen.
  Sie können den richtigen Fokus je nach Kamera mithilfe des Anzeigesignals einstellen.

Blendeneinstellung

- Sie können die Schärfentiefe und die Helligkeit des MF 85mm F1.4 MK2 Objektivs einstellen, indem Sie den Blendeneinstellring drehen.
  Die Eistellung von F1.4 bis F22 ist verfügbar.

Blendenklickschalter

- Sie können wählen, ob Sie bei der Steuerung der Blende die Klickempfindung (Klick) verwenden wollen oder nicht (Frei).
  Auswahl des Klicks (Klick): Das Klickgefühl wird beim Einstellen der Blende erzeugt und das Klickgefühl kann schrittweise im 1/3 Schritt eingestellt werden.
  Stornierung des Klicks (Frei): Wenn es beim Aufnehmen eines Videoclips verwendet wird, wird kein Klickgefühl bereitgestellt, sodass eine sanfte Einstellung möglich ist. Wenn Sie den Blendenwert während der Aufnahme ändern, wird der Ton des Blendenrings nicht aufgezeichnet.

※ Verwendung der Nikon F-Bajonett

- Im Falle des Nikon F Bajonett können Sie die Kameralbende normal verwenden, wobei die Objektivblende auf den Mindestwert (F22) eingestellt ist. Wenn die Einstellung für die minimale Objektivblende aufgehoben wird, wird eine Fehlermeldung auf der Kamera angezeigt und Sie können die Blende nicht steuern. Wenn Sie jedoch beim Aufnehmen von Videos die De Click Funktion verwenden, können Sie die Objektivblende manuell steuern und verwenden, wenn die Klickunterdrückung (Frei) für den Blendenklickschalter eingestellt ist.
- Um diese Funktion nutzen zu können, gehen Sie in der folgenden Reihenfolge vor.
  ① Stellen Sie den minimalen Blendenwert (F22) ein, indem Sie den Blendeneinstellring ganz nach rechts drehen.
  ② Stellen Sie den minimalen Blendenwert (F22) durch Verstellen des Kamerawahlschalters ein.
  ③ Aktivieren Sie die Live Ansicht (Videoaufnahmemodus).
  ④ Stellen Sie nach Beginn der Aufnahme den gewünschten Wert ein, indem Sie den Blendeneinstellring manuell steuern. Auf der Kamera wird eine Fehlermeldung angezeigt, die Kamera funktioniert jedoch normal.
  ⑤ Wenn Sie das Video neu aufnehmen, gehen Sie erneut in der Reihenfolge ①~④ vor.
  ⑥ Wenn die Aufnahme endet, können Sie andere Funktionen normalerweise erst verwenden, nachdem Sie die Objektivblende wieder auf den minimalen Blendenwert (F22) eingestellt haben.
- Diese funktion kann bei der Nikon Z Bajonett nicht verwendet werden.

⚠ Sicherheitshinweise

- Schauen Sie durch das Objektiv nicht direkt in die Sonne oder in starkes Licht. Dies kann zu Erblindung führen.
- Bewahren Sie das Objektiv nicht ohne aufgesteckten Objektivdeckel an einem Ort mit direkter Sonneneinstrahlung z. B. in einem Fahrzeug auf. Direkte Sonnenstrahlung durch das Objektiv kann möglicherweise gebündelt werden und zu einem Brand führen.
- Das Objektiv darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Eine Nichtbeachtung kann zu Unfällen oder Verletzungen führen.

⚠ Vorsichtsmaßnahmen bei der Verwendung

- Zur seiner sicheren Verwendung bauen Sie das Objektiv bei ausgeschalteter Kamera an oder ab.
- Achten Sie darauf, die Kontaktstelle des Bajonetts nicht zu berühren oder zu verschmutzen. Wenn elektronische Signale zwischen Kamera und Objektiv nicht reibungslos übertragen werden, kann dies zu einer Fehlfunktion führen.
- Wenden Sie keine übermäßige Kraft auf das an der Kamera angebrachte Objektiv an. Dies kann zu Schäden an Objektiv und/oder Kamera führen.
- Es wird empfohlen, ein stabiles Stativ zu verwenden. Wenn kein stabiles Stativ verwendet wird, kann es zusammenbrechen, wobei die Kamera und/oder das Objektiv beschädigt werden können.
- Wenn das Objektiv an einem heißen Ort aufbewahrt wird, kann es beschädigt oder verformt werden, was zu einer Beeinträchtigung seiner Leistung führen kann.
- Achten Sie darauf, dass das Objektiv nicht mit Wasser oder anderen Flüssigkeiten in Berührung kommt, und lagern Sie das Objektiv an einem trockenen, gut belüfteten Ort.
- Wenn das Objektiv nass wird oder wenn Sie das Objektiv mit nassen Händen verwenden, kann dies zu Produktversagen, Feuer oder Stromschlägen führen.
- Vermeiden Sie direkte Sonneneinstrahlung und lagern Sie das Objektiv nicht mit Naphthalin oder Mottenkugeln.
- Verwenden Sie das Objektiv nicht an einem Ort mit starken Temperaturschwankungen. Insbesondere wenn Sie ein Objektiv, das an einem kalten Ort abgekühlt war, an einen warmen Ort bringen, kann die Luftfeuchtigkeit sich an der Außenseite oder im Inneren konzentrieren, was zu Defekten oder Schimmelbildung führt. Bewahren Sie in einer solchen Situation das Objektiv in einer Plastiktüte oder einer speziellen Kameratasche auf, und nehmen Sie es erst dann heraus, wenn sich die Temperatur des Objektivs der Umgebungstemperatur angepasst hat.
- Wenn die Oberfläche des Objektivs verschmutzt ist, stauben Sie sie mit einem Objektiv Blasebalg oder einem Pinsel ab und wischen Sie das Objektiv mit einem sauberen, weichen Tuch (Reinigungstuch, Baumwolltuch etc.) ab.
- Verwenden Sie beim Abstauben oder Reinigen des Objektivs keine organischen Lösungsmittel, wie Verdünner, Alkohol oder Benzol, sondern Ethanol oder Objektivreiniger.

Produktspezifikationen

Modellname	MF 85mm F1.4 MK2					
Blendenbereich	F1.4 ~ F22					
Winkel	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
Vollbild	28.3 °	28.3 °	28.3 °			
APS C	17.7 °	19.1 °	19.1 °	19.1 °	17.7 °	14.4 °
Optischer Aufbau	9 Gruppen, 7 Linsen					
Mindestfokusabstand	1.1m (3.6ft)					
Maximale Aufnahmevergrößerung	X 0.09					
Filtergröße	Ø72					
Anzahl der Blendenlamellen	9					
Maximaler Durchmesser	Ø78.0					
Größe	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
Länge (mm)	74.7	72.2	100.7	101	100.6	99.5
Gewicht (g)	547.5	541	599	592	593	587

Der Mindestfokusabstand ist der Abstand vom Bildsensor zum Objekt.
Die Größe und das Gewicht in den Spezifikationen umfassen nicht die vorderen/hinteren Objektivdeckel und die Haube.
Die Produktspezifikationen und das Aussehen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Manual de instrucciones

Antes de usar

- Lea este manual de instrucciones y familiarícese con las funciones del objetivo, el método de funcionamiento y precauciones para el manejo correcto de este producto antes de su uso. Además, consulte el manual de instrucciones de la cámara que está utilizando con el objetivo.
- Las funciones compatibles de este producto pueden variar según el modelo de la cámara.
- Para obtener información detallada acerca de la compatibilidad, visite el centro de servicio autorizado o haga preguntas en el foro de discusión de nuestra página de inicio.

Nombre de cada pieza

① Montura ② Anillo de apertura ③ Interruptor de clic de apertura
④ Escala de distancia ⑤ Anillo de enfoque ⑥ Área de bloqueo del parasol
⑦ Paraso ⑧ Área de bloqueo del filtro

Instalación del objetivo y desmontaje

- Montaje del objetivo
  Retire la tapa frontal y trasera del objetivo.
  Alinee el índice de montura indicado en el objetivo con el índice de montura del objetivo indicado en la montura de la cámara. Gire el objetivo en cada dirección de montaje de la cámara hasta que se produzca un clic.
- Desmontaje del objetivo
  Con el botón de separación del objetivo de la cámara presionado, separe el objetivo girándolo en la dirección opuesta de montaje hasta que el objetivo se detenga.

Montaje del Filtro

- Un filtro se puede montar en la rosca de montaje del filtro en la parte delantera del objetivo.
  Si dos o más filtros se montan al mismo tiempo, se puede producir vigneteado.
  Compruebe si el tamaño del filtro es compatible con el objetivo (consulte "Especificaciones del producto") y luego montarlo en la parte delantera de el objetivo.

Montaje del parasol

- El parasol bloquea la luz innecesaria y protege la superficie frontal del objetivo frente a la lluvia, la nieve o el polvo.
- Alinee el índice del parasol indicado en el objetivo hasta la posición del índice de la montura indicado en el parasol. Gire el parasol suavemente hasta que se escuche un clic y el parasol esté fijo.
- Puede guardar el parasol después de separarlo del objetivo girándolo en la dirección opuesta.
- **Precaución**: El montaje incorrecto del parasol podría ocultar el ángulo del objetivo y causar viñeteado.

Ajuste del enfoque

- El objetivo MF 85mm F1.4 MK2 es un objetivo de enfoque manual y puede establecer el enfoque girando el anillo de enfoque.
  Tome una fotografía cuando el tema en la pantalla LCD se defina girando el anillo de enfoque hacia la izquierda o hacia la derecha.
  Puede establecer el enfoque correcto utilizando la señal del indicador, dependiendo de la cámara.

Ajuste de la apertura

- Puede ajustar la profundidad de campo y el brillo del objetivo MF 85mm F1.4 MK2 girando el anillo de ajuste de la apertura.
  El ajuste de F1.4 a F22 está disponible.

Interruptor de clic de apertura

- Puede seleccionar si desea usar la sensación de clic (Clic) o no (Libre) al controlar la apertura.
  Selección de clic (Clic): La sensación de clic se proporciona al ajustar la apertura y la sensación de clic se puede ajustar en pasos de 1/3.
  Cancelación de clic (Libre): Si se usa cuando se graba un videoclip, no se proporciona una sensación de clic, por lo que existe la posibilidad de un ajuste suave. Cuando cambia el valor de apertura durante la grabación, el sonido del anillo de la apertura no se graba.

※ Cómo usar la montura Nikon F

- En el caso de la montura Nikon F, puede usar la apertura de la cámara normalmente con la apertura del objetivo fijada al valor mínimo (F22). Si el ajuste de apertura mínima del objetivo se cancela, se mostrará un mensaje de error en la cámara y no podrá controlar la apertura. Sin embargo, si usa la función De Click al grabar video, puede controlar y usar la apertura del objetivo manualmente cuando la cancelación de clic (Libre) esté configurada para el interruptor de clic de la apertura.
- Para poder utilizar esta función, asegúrese de proceder en el siguiente orden.
  ① Establezca el valor mínimo de apertura (F22) girando el anillo de ajuste de la apertura completamente hacia la derecha.
  ② Ajuste el valor mínimo de apertura (F22) ajustando el dial de la cámara.
  ③ Active la vista en directo (modo de grabación de video).
  ④ Después de que comience la grabación, configure el valor deseado controlando el anillo de ajuste de la apertura manualmente. Se mostrará un mensaje de error en la cámara, pero la cámara funcionará con normalidad.
  ⑤ Cuando vuelva a grabar el video, proceda nuevamente en el orden de ①~④.
  ⑥ Cuando finalice la grabación, podrá usar otras funciones con normalidad solo después de fijar la apertura del objetivo al valor mínimo de apertura (F22) nuevamente.
- Esta función no puede ser usada con la montura Nikon Z.

⚠ Precaución de seguridad

- No mire al sol o a una luz intensa a través del objetivo o la cámara.
  Hacerlo podría causar ceguera.
- No guarde el objetivo sin la tapa en un lugar con luz directa del sol, como el interior de un vehículo. La luz solar directa que pasa a través del objetivo se puede concentrar, provocando un incendio.
- Mantenga el objetivo fuera del alcance de los niños. El no hacerlo podría causar un accidente o lesiones personales.

⚠ Precaución sobre el uso

- Para utilizar el objetivo de forma segura, conecte o desconecte el objetivo cuando la cámara esté apagada.
- Tenga cuidado de no tocar o contaminar el punto de contacto de la montura. Podría producirse un mal funcionamiento si las señales electrónicas no se transmiten correctamente entre la cámara y el objetivo.
- No aplique una fuerza excesiva al objetivo cuando lo adjunte a la cámara. Hacerlo podría dañar el objetivo y/o los montajes de la cámara.
- Se recomienda utilizar un trípode robusto. Si se usa un trípode débil, el trípode podría caerse, dañando la cámara y/o el objetivo.
- Si el objetivo se coloca en un lugar caliente, podrían producirse daños o distorsiones, lo que ocasionaría problemas de rendimiento.
- Tenga cuidado de no mojar el objetivo con agua u otros líquidos, y guarde el objetivo en un lugar seco con ventilación.
- Si el objetivo está mojado o si lo usa con las manos mojadas, podría ocurrir una falla del producto, un incendio o una descarga eléctrica.
- Evite la luz solar directa y no almacene el objetivo con naftaleno o bolas de naftalina.
- Evite el uso del objetivo en un lugar con cambios drásticos de temperatura. En particular, si se mueve un objetivo que se ha enfriado de un lugar frío a otro caliente, la humedad en el aire podría concentrarse en el exterior o el interior del objetivo, causando un fallo o la producción de moho. En tal caso, guarde el objetivo en una bolsa de plástico o una bolsa exclusiva para la cámara y sáquelo cuando la temperatura del objetivo se vuelva similar a la temperatura periférica.
- Si la superficie del objetivo se ensucia, quítele el polvo utilizando un soplador para objetivos o un cepillo y límpielo con un paño suave y limpio (pañuelo para limpiar, tela de algodón, etc.).
- Al quitar el polvo o limpiar el objetivo, utilice etanol o limpiador de objetivos y no utilice disolventes orgánicos como diluyentes, alcohol o benceno.

Especificaciones de producto

Nombre del modelo	MF 85mm F1.4 MK2					
Rango de apertura	F1.4 ~ F22					
Ángulo	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
Formato completo	28.3 °	28.3 °	28.3 °			
APS C	17.7 °	19.1 °	19.1 °	19.1 °	17.7 °	14.4 °
Construcción óptica	7 grupos, 9 lentes					
Distancia mínima de enfoque	1.1m (3.6ft)					
Ampliación máxima de disparo	X 0.09					
Tamaño del filtro	Ø72					
Número de láminas del diafragma	9					
Diámetro máximo	Ø78.0					
Tamaño	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
Longitud (mm)	74.7	72.2	100.7	101	100.6	99.5
Peso (g)	547.5	541	599	592	593	587

El enfoque mínimo es la distancia desde el sensor de imagen hasta el objeto.
El tamaño y el peso en las especificaciones no incluyen las tapas delantera/trasera.
Las especificaciones del producto y su exterior están sujetos a cambios sin previo aviso.

Manuale d'uso

Prima dell'uso

- Prima dell'uso, consultare attentamente il manuale d'uso, le funzioni, il funzionamento e le avvertenze relative alla corretta movimentazione dell'obiettivo. Fare riferimento anche al manuale d'uso della fotocamera con cui viene adoperato l'obiettivo.
- Le funzioni supportate dall'obiettivo possono variare in base al modello di fotocamera.
- Per informazioni dettagliate sulla compatibilità, visitare il centro assistenza certificato o fare riferimento all'area messaggi della nostra homepage.

Nome dei singoli componenti

① Attacco ② Anello di apertura ③ Interruttore del clic dell'apertura
④ Scala di distanza ⑤ Anello di messa a fuoco ⑥ Zona di bloccaggio del paraluce
⑦ Contatto del segnale dell'obiettivo ⑧ Zona di bloccaggio del filtro

Installazione e smontaggio dell'obiettivo

- Montaggio dell'obiettivo
  Rimuovere i cappucci anteriore e posteriore dell'obiettivo.
  Allineare l'indice di attacco indicato sull'obiettivo all'indice di attacco indicato sull'attacco della fotocamera. Ruotare l'obiettivo in ciascuna direzione di montaggio della fotocamera fino a quando non si verifica un clic.
- Smontaggio dell'obiettivo
  Con il pulsante di distacco dell'obiettivo della fotocamera premuto, staccare l'obiettivo ruotandolo nella direzione opposta al montaggio fino a quando l'obiettivo non si arresta.

Montaggio del filtro

- Sulla vite di montaggio filtro della parte anteriore dell'obiettivo, è possibile montare un filtro.
  Se sono montati più filtri contemporaneamente, l'immagine potrebbe risultare vignettata.
  Accertarsi che la dimensione del filtro sia compatibile con l'obiettivo (fare riferimento alle "Specifiche del prodotto") prima di montarlo sulla parte anteriore dell'obiettivo.

Montaggio del paraluce

- Il paraluce blocca la luce parassita e protegge la superficie anteriore dell'obiettivo da pioggia, neve e polvere.
- Allineare l'indice del paraluce indicato sull'obiettivo all'indice della posizione di montaggio indicato sul paraluce. Ruota delicatamente il paraluce fino a quando si sente un clic e il paraluce è fisso.
- È possibile riporre il paraluce dopo averlo separato dall'obiettivo ruotandolo nella direzione opposta.
- **Attenzione**: Un montaggio errato del paraluce può nascondere l'angolazione dell'obiettivo e causare vignettatura.

Regolazione della messa a fuoco

- L'obiettivo MF 85mm F1.4 MK2 è un obiettivo di messa a fuoco manuale ed è possibile impostare la messa a fuoco ruotando l'anello di messa a fuoco.
  Scatta una foto quando il soggetto sullo schermo LCD diventa nitido ruotando l'anello di messa a fuoco a sinistra o a destra.
  È possibile impostare la messa a fuoco corretta utilizzando il segnale indicatore, a seconda della fotocamera.

Regolazione dell'apertura

- È possibile regolare la profondità di campo e la luminosità dell'obiettivo MF 85mm F1.4 MK2 ruotando l'anello di regolazione dell'apertura.
  È possibile regolare da F1.4 a F22.

Interruttore del clic dell'apertura

- È possibile selezionare se utilizzare la sensazione di clic (Click) o meno (Libero) quando si controlla l'apertura.
  Selezione clic (Clic): La sensazione di clic viene fornita quando si regola l'apertura e la sensazione di clic può essere regolata a passi di 1/3.
  Annullamento clic (Libero): Se viene utilizzato durante la registrazione di un video, non viene fornita alcuna sensazione di clic in modo da rendere disponibile una regolazione delicata. Quando si modifica il valore di apertura durante la registrazione, il suono della ghiera dell'apertura non viene registrato.

※ Come utilizzare l'attacco Nikon F.

- Nel caso dell'attacco Nikon F, è possibile utilizzare l'apertura della fotocamera normalmente con l'apertura dell'obiettivo fissata sul valore minimo (F22). Se l'impostazione dell'apertura minima dell'obiettivo viene annullata, verrà visualizzato un messaggio di errore sulla fotocamera e non sarà possibile controllare l'apertura. Tuttavia, se si utilizza la funzione De Click durante la registrazione di video, è possibile controllare e utilizzare manualmente l'apertura dell'obiettivo quando è impostata la cancellazione del clic (gratuita) per l'interruttore del clic di apertura.
- Per utilizzare questa funzione, assicurarsi di procedere nel seguente ordine.
  ① Impostare il valore di apertura minima (F22) ruotando l'anello di regolazione dell'apertura completamente verso destra.
  ② Impostare il valore di apertura minima (F22) regolando l'anello della fotocamera.
  ③ Accedere a Live View (modalità di registrazione di un video).
  ④ Dopo l'inizio della registrazione, impostare il valore desiderato controllando manualmente l'anello di regolazione dell'apertura. Viene visualizzato un messaggio di errore sulla fotocamera, ma la fotocamera funziona normalmente.
  ⑤ Quando si registra di nuovo il video, procedere di nuovo nell'ordine di ①~④.
  ⑥ Al termine della registrazione, è possibile utilizzare normalmente altre funzioni solo dopo aver nuovamente fissato l'apertura dell'obiettivo al valore di apertura minimo (F22).
- Questa funzione non può essere utilizzata con l'attacco Nikon Z.

⚠ Avviso di sicurezza

- Non guardare il sole o un'altra luce forte attraverso l'obiettivo o la fotocamera, altrimenti la vista potrebbe danneggiarsi irrimediabilmente.
- Non stoccare l'obiettivo privo di cappuccio in luoghi esposti alla luce solare diretta, ad esempio all'interno di un veicolo. La luce solare diretta che attraversa l'obiettivo potrebbe concentrarsi causando incendi.
- Tenere l'obiettivo fuori dalla portata dei bambini per scongiurare incidenti o lesioni personali.

⚠ Precauzioni per l'uso

- Per adoperare l'obiettivo in sicurezza, collegare o scollegare l'obiettivo quando la fotocamera è spenta.
- Non toccare o sporcare i punti di contatto dell'obiettivo sul supporto. Se i segnali elettronici non vengono trasmessi regolarmente tra la fotocamera e l'obiettivo, potrebbero verificarsi dei malfunzionamenti.
- Non applicare pesi eccessivi all'obiettivo montato sulla fotocamera. In caso contrario, i collegamenti di montaggio dell'obiettivo e/o della fotocamera potrebbero danneggiarsi.
- Si raccomanda l'uso di un treppiede robusto. Se si usa un treppiede instabile, lo stesso può cadere e danneggiare la fotocamera e/o l'obiettivo.
- Se l'obiettivo viene riposto in un luogo caldo, potrebbe danneggiarsi e le immagini potrebbero risultare distorte oppure potrebbe verificarsi un calo delle prestazioni.
- Fare attenzione a non bagnare con acqua o altri liquidi l'obiettivo e a riporlo in un luogo ventilato.
- Se l'obiettivo si bagna o se lo si utilizza con le mani bagnate, si possono verificare guasti del prodotto, incendi o scosse elettriche.
- Evitare la luce solare diretta e non stoccare l'obiettivo assieme a naftalina o palline antitarme.
- Evitare l'uso dell'obiettivo in luoghi esposti a notevoli variazioni della temperatura. In particolare, se l'obiettivo viene riposto in un ambiente freddo e viene spostato in un ambiente caldo, l'umidità presente nell'aria potrebbe concentrarsi all'esterno o all'interno dell'obiettivo, provocando guasti o produzione di muffa. In presenza di tali condizioni, stoccare l'obiettivo in un sacchetto di plastica o in una custodia per fotocamere ed estrarlo quando la sua temperatura si avvicina alla temperatura ambiente.
- Se la superficie dell'obiettivo si sporca, spolverarla con una pompetta o un pennello e strofinarla con un panno morbido e pulito (specifico per la pulizia degli obiettivi).
- Quando si spolvera o si pulisce l'obiettivo, utilizzare etanolo o detergenti per obiettivi e non adoperare solventi organici (ad es., diluente, alcool o benzene).

Specifiche del prodotto

Nome del modello	MF 85mm F1.4 MK2					
Apertura	F1.4 ~ F22					
Angolo	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
Full Frame	28.3 °	28.3 °	28.3 °			
APS C	17.7 °	19.1 °	19.1 °	19.1 °	17.7 °	14.4 °
Struttura ottica	7 gruppi, 9 lenti					
Distanza minima di messa a fuoco	1.1m (3.6ft)					
Ingrandimento max.	X 0.09					
Dimensioni dei filtri	Ø72					
Numero di lamelle di apertura	9					
Diametro max.	Ø78.0					
Dimensione	CANON	NIKON	SONY E	FUJI X	CANON M	MFT
Lunghezza (mm)	74.7	72.2	100.7	101	100.6	99.5
Peso (g)	547.5	541	599	592	593	587

La distanza minima di messa a fuoco si riferisce alla distanza tra il sensore e il soggetto.
Le dimensioni e il peso riportati nella specifica escludono i cappucci anteriore/posteriore e il paraluce.
Le specifiche e le caratteristiche estetiche del prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Manuel d'instructions

Avant l'utilisation

- Veuillez lire ce manuel d'instructions et vous familiariser avec les fonctions de l'objectif, le mode opératoire et les mises en garde concernant la manipulation correcte du produit avant de l'utiliser. En outre, reportez vous au mode d'emploi de l'appareil que vous utilisez avec l'objectif.
- Les fonctions prises en charge de ce produit peuvent varier selon le modèle d'appareil photo.
- Pour plus d'informations sur la compatibilité, visitez le centre de service agréé ou faites des recherches sur le forum de discussion de notre page d'accueil.

Nom de chaque pièce

① Monture ② Bague d'ouverture ③ Interrupteur à clic d'ouverture ④ Échelle de distance
⑤ Bague de la mise au point ⑥ Zone de verrouillage de la bague ⑦ Pare soleil ⑧ Zone de verrouillage du filtre

Installation et démontage de l'objectif

- Montage de l'objectif
  Retirez les bouchons avant et arrière de l'objectif.
  Alignez l'index de monture indiqué sur l'objectif avec l'indice de monture d'objectif indiqué sur la monture de l'appareil photo. Faites pivoter l'objectif dans chaque direction de montage de la caméra jusqu'à ce qu'un décic se produise.
- Démontage de l'objectif
  En appuyant sur le bouton de démontage de l'objectif de l'appareil photo, détachez l'objectif en tournant dans le sens antihoraire jusqu'à ce que l'objectif s'arrête.

Montage du filtre

- Un filtre peut être monté sur la vis de fixation du filtre à l'avant de l'objectif.
  Si deux filtres ou plus sont montés en même temps, un vignettage peut se produire.
  Vérifiez si la taille du filtre est compatible avec l'objectif (voir « Caractéristiques du produit »), puis montez le à l'avant de l'objectif.

Montage du pare-soleil

- Le pare soleil bloque la lumière inutile et protège la surface avant de l'objectif de la pluie la neige et la poussière.
- Alignez l'indice du pare soleil indiqué sur l'objectif sur l'indice de position de la monture indiqué sur le pare soleil. Faites pivoter doucement le pare soleil jusqu'à ce qu'un déclic se produise et que le pare soleil soit fixé.
- Vous pouvez ranger le pare soleil en le montant sur l'objectif dans le sens contraire.
- **Attention** : Un montage incorrect du pare soleil peut masquer l'angle de l'objectif et provoque un vignettage.

Adaptation de la mise au point

- L'objectif MF 85mm F1.4 MK2 est un objectif à mise au point manuelle et vous pouvez régler la mise au point en tournant la bague de la mise au point.
  Prenez une photo lorsque le sujet sur l'écran LCD devient clair en tournant la bague de la mise au point vers la gauche ou la droite.
  Vous pouvez régler la mise au point correcte en utilisant le signal indicateur, selon l'appareil photo.

Réglage de l'ouverture

- Vous pouvez régler la profondeur de champ et la luminosité de l'objectif MF 85mm F1.4 MK2 en tournant la bague de réglage de l'ouverture.
  L'ajustement de F1.4 à F22 est disponible.

Interrupteur à clic d'ouverture

- Vous pouvez choisir d'utiliser la sensation de clic (Clic) ou non (Libre) lors du contrôle de l'ouverture.
  Sélection de clic (Clic) : S'il est utilisé lors de l'enregistrement d'un clip vidéo, aucune sensation de clic n'est fournie, de sorte qu'un réglage en douceur est disponible. Lorsque vous modifiez la valeur d'ouverture pendant l'enregistrement, le son de la bague d'ouverture n'est pas enregistré.

※ Comment utiliser la monture Nikon F

- Dans le cas de la monture Nikon F, vous pouvez utiliser l'ouverture de l'appareil photo normalement avec l'ouverture de l'objectif fixée à la valeur minimale (F22). Si le réglage de l'ouverture minimale de l'objectif est annulé, un message d'erreur s'affiche sur l'appareil photo et vous ne pourrez pas contrôler l'ouverture. Cependant, si vous utilisez la fonction ""De Click"" lors de l'enregistrement vidéo, vous pouvez contrôler et utiliser l'ouverture de l'objectif manuellement lorsque l'annulation du clic (Libre) est définie pour le commutateur de clic d'ouverture.
- Afin d'utiliser cette fonction, assurez vous de procéder dans l'ordre suivant.
  ① Réglez la valeur d'ouverture minimale (F22) en tournant la bague de réglage d'ouverture à fond vers la droite.
  ② Réglez la valeur d'ouverture minimale (F22) en ajustant la molette de l'appareil photo.
  ③ Entrez en mode Live View (mode d'enregistrement vidéo).
  ④ Une fois l'enregistrement commencé, définissez la valeur souhaitée en contrôlant manuellement la bague de réglage de l'ouverture. Un message d'erreur s'affiche sur l'appareil photo, mais celui ci fonctionne normalement.
  ⑤ Lors vous réenregistrez la vidéo, procédez à nouveau dans l'ordre suivant : ①~④.
  ⑥ Lorsque l'enregistrement est terminé, vous ne pouvez normalement utiliser d'autres fonctions qu'après avoir à nouveau fixé l'ouverture de l'objectif à la valeur d'ouverture minimale (F22).
- Cette fonction ne peut pas être utilisée dans la monture Nikon Z.

Mise au point

- Il existe cinq modes de mise au point pour les appareils photo à objectif interchangeable SONY α. (※ Cela peut varier selon le modèle de l'appareil photo.)
  AF S (Prise de vue AF simple) : La mise au point est réglée automatiquement dans l'appareil photo.
  AF A (AF automatique) : L'appareil photo passe automatiquement en prise de vue AF simple ou en mode AF continu en fonction du mouvement d'un sujet.
  AF C (AF continu) : La mise au point se fait en permanence dans l'appareil photo.
  DMF (Mise au point manuelle directe) : Un réglage fin manuel est disponible après la mise au point automatique.
  MF (Mise au point manuelle) : La mise au point est réglée manuellement.
- Pour un contenu détaillé concernant le réglage du mode de mise au point, se reporter au mode d'emploi de l'appareil photo.

⚠ Avertissements relatifs à la sécurité

- Ne pas regarder le soleil ou une autre lumière forte à travers la lentille ou l'appareil photo. Cela peut provoquer la cécité.
- Ne pas ranger l'objectif sans bouchon d'objectif dans un endroit avec la lumière directe du soleil, comme l'habitacle d'un véhicule. La lumière directe du soleil qui traverse l'objectif peut être concentrée, provoquant un incendie.
- Garder l'objectif hors de portée des enfants. Tout manquement à le faire peut causer un accident ou des blessures.

⚠ Avertissements relatifs à l'utilisation

- Pour utiliser l'objectif en toute sécurité, fixer ou détacher l'objectif lorsque l'appareil photo est éteint.
- Veillez à ne pas toucher ou contaminer le point de contact de la monture. Si les signaux électroniques ne se transmettent pas facilement entre la caméra et l'objectif, un dysfonctionnement peut se produire.
- Ne pas appliquer de force excessive sur l'objectif fixé à l'appareil photo. Cela peut causer des dommages aux montures de l'objectif et/ou de l'appareil photo.
- Il est recommandé d'utiliser un trépied solide. En cas d'utilisation d'un trépied faible, le trépied peut tomber, endommager l'appareil photo et/ou l'objectif.
- Si l'objectif est placé dans un endroit chaud, des dommages ou une distorsion peut se produire, résultant en des problèmes de performance.
- Veillez à ne pas mouiller l'objectif avec de l'eau ou tous autres liquides et rangez l'objectif dans un endroit sec avec une ventilation.
- Si l'objectif est humide ou que vous utilisez l'objectif avec des mains mouillées, une défaillance du produit, un incendie ou un choc électrique peut se produire.
- Éviter la lumière directe du soleil et ne pas stocker l'objectif à proximité de boules de naphtalène ou antimites.
- Évitez d'utiliser l'objectif dans un endroit avec des changements brusques de température. En particulier, si vous déplacez un objectif qui a été refroidi d'un endroit froid à un endroit chaud, l'humidité dans l'air peut être concentrée à l'extérieur ou à l'intérieur de l'objectif, provoquant une défaillance ou la production de moisissures. Dans un tel cas, garder l'objectif dans un sac en plastique ou un sac exclusif pour appareil photo et le sortir lorsque la température de l'objectif est similaire à la température périphérique.
- Si la surface de l'objectif est sale, la dépoussiérer en utilisant un souffleur de verre ou une brosse et l'essuyer avec un chiffon doux et propre (chiffon de nettoyage, tissu en coton, etc.).
- Lors de l'époussetage ou du nettoyage de l'objectif, utilisez de l'éthanol ou un nettoyant d'objectif. Ne pas utiliser de solvants organiques tel qu'un diluant, de l'alcool ou du benzène.

Caractéristiques du produit

Nom du modèle	MF 85mm F1.4 MK2					
Plage d'ouverture	F1.4 ~ F22					
Angle	CANON