

Canon

PowerShot **ZOOM**



Guida utente avanzata



Sommario

Introduzione	4
Contenuto della confezione	5
Manuali di istruzioni	6
Passaggi per usare subito la fotocamera	7
Informazioni sulla presente guida	10
Schede compatibili	12
Istruzioni per la sicurezza	13
Precauzioni per la manipolazione	16
Nome delle parti	18
Preparazione e operazioni di base	20
Caricamento della fotocamera	21
Inserimento/rimozione di schede	22
Accensione	26
Operazioni di base	28
Operazioni e impostazioni nel menu	34
Ripresa e registrazione	38
Uso della fotocamera come monocolo	39
Ripresa di foto	40
Registrazione di filmati	41
Compensazione dell'esposizione	44
Selezione del metodo AF	46
AF continuo	51
Modalità drive	52
Dimensioni dei filmati registrati	53
Riproduzione	56
Riproduzione di immagini	57
Riproduzione di filmati	58
Cancellazione di immagini	61
Formattazione	64
Funzioni wireless	66

Operazioni possibili in wireless.	67
Comunicazione da smartphone con Camera Connect.	68
Disconnessione o riconnessione.	83
Impostazioni Wi-Fi.	85
Impostazioni Bluetooth.	86
Funzioni GPS.	87
Risoluzione dei problemi.	89
Cancellazione delle impostazioni wireless.	93
Impostazione.	94
Data/ora/fuso orario.	95
Risparmio energetico.	100
Sistema video.	102
Lingua.	103
Reimpostazione della fotocamera.	104
Altre informazioni.	105
Riferimenti.	106
Guida alla risoluzione dei problemi.	107
Codici di errore.	112
Informazioni visualizzate.	113
Specifiche.	115
Prima dello smaltimento.	122
Marchi e licenze.	125

Introduzione

Leggere prima di iniziare a riprendere

Per evitare problemi di ripresa e incidenti, leggere prima le [Istruzioni per la sicurezza](#) e le [Precauzioni per la manipolazione](#). Leggere inoltre attentamente la presente Guida utente avanzata per assicurarsi di utilizzare correttamente la fotocamera.

Effettuare qualche ripresa di prova e comprendere la responsabilità per danno da prodotti difettosi

Dopo la ripresa, riprodurre le immagini e controllare se siano state registrate correttamente. Canon declina ogni responsabilità per danni derivanti da eventuali difetti della fotocamera o della scheda di memoria che impediscano la registrazione o il download delle immagini su un computer.

Copyright

L'utilizzo pubblico non autorizzato di immagini riprese con la fotocamera, inclusi soggetti protetti da copyright, può essere vietato dalla legge. Tenere inoltre presente che alcune esibizioni pubbliche, mostre e così via potrebbero vietare la fotografia anche per uso privato.

Versione del firmware

Aggiornare il firmware scaricando la versione più recente dal sito web di Canon. L'aggiornamento del firmware fa spegnere automaticamente la fotocamera.

Connessione di altri dispositivi

Usare il cavo di interfaccia in dotazione o un cavo Canon per collegare la fotocamera a un computer o altro dispositivo. L'uso di cavi che non siano più lunghi di 2,5 m è consigliato.

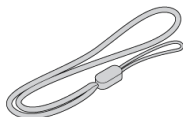
- [Contenuto della confezione](#)
- [Manuali di istruzioni](#)
- [Passaggi per usare subito la fotocamera](#)
- [Informazioni sulla presente guida](#)
- [Schede compatibili](#)
- [Istruzioni per la sicurezza](#)
- [Precauzioni per la manipolazione](#)
- [Nome delle parti](#)

Contenuto della confezione

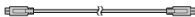
Prima dell'uso, accertare che i seguenti elementi siano inclusi nella confezione. Se dovesse mancare qualcosa, contattare il proprio rivenditore.



Fotocamera



Cinturino da polso



Cavo di interfaccia

- Scheda di memoria non inclusa (☒).
- La batteria è integrata nella fotocamera.
- Fare attenzione a non smarrire nessuno di questi elementi.

Attenzione

- La velocità di trasmissione con il cavo di interfaccia in dotazione è equivalente a Hi-Speed USB (USB 2.0).



Il Manuale di istruzioni, che descrive le funzioni della fotocamera e fornisce istruzioni fino alla sua accensione, è fornito con la fotocamera.

- **Guida utente avanzata**

Le istruzioni complete si trovano nella Guida utente avanzata.

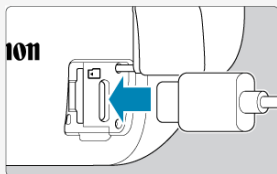
Per la Guida utente avanzata più recente, fare riferimento al sito web seguente.

<https://cam.start.canon/C008/>



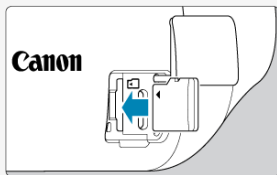
Passaggi per usare subito la fotocamera

1. Caricare la fotocamera (🔌).

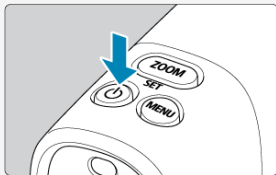


- Caricare la fotocamera inizialmente prima dell'uso (🔌).

2. Inserire una scheda (📷).

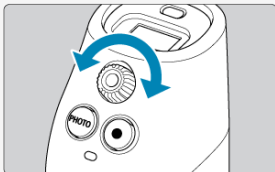


3. Accendere la fotocamera (🔌).



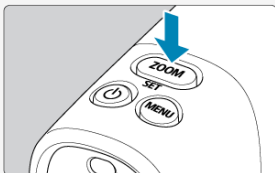
- Premere il pulsante <🔌>.

4. Regolare il mirino (🔍).



- Ruotare la ghiera di regolazione diottrica fino a rendere perfettamente nitida l'immagine nel mirino.

5. Ingrandire.



- Ad ogni pressione del pulsante < ZOOM > si passa tra tre diversi livelli di zoom.

6. Mettere a fuoco il soggetto (🔍).



- Guardare attraverso il mirino e centrare il soggetto nello schermo.
- Premere a metà il pulsante di scatto, e la fotocamera metterà a fuoco il soggetto.
- Per riprendere, premere a fondo il pulsante di scatto.

7. Esaminare l'immagine.



- Premere il pulsante < MENU >, quindi selezionare il menu [▶]: **Riproduzione** (☑).

Informazioni sulla presente guida

 [Icane in questa guida](#)




 [Presupposti di base per le istruzioni per l'uso e foto esemplificative](#)

Icane in questa guida

< SET >

Indica il pulsante Set.

- Per quanti riguarda i pulsanti o le posizioni di impostazione, la guida utilizza le stesse icone o elementi visualizzati sui pulsanti della fotocamera e nel mirino.

	Collega a pagine con argomenti correlati.
	Avvertenza per evitare problemi di ripresa.
	Informazioni aggiuntive.

Presupposti di base per le istruzioni per l'uso e foto esemplificative

- Le istruzioni si riferiscono alla fotocamera accesa (🔘).
- Si presume che tutte le impostazioni dei menu siano quelle predefinite.
- Le foto esemplificative usate in questa guida hanno scopo puramente illustrativo.

Schede compatibili

In questa guida, tutte le schede di memoria supportate sono chiamate semplicemente "la scheda".

Con la fotocamera possono essere utilizzate le schede seguenti, indipendentemente dalla capacità. **Se la scheda è nuova o era stata precedentemente formattata (inizializzata) da un'altra fotocamera o computer, formattare la scheda con questa fotocamera (🔗).**

- **Schede di memoria microSD / microSDHC / microSDXC**

- * Compatibili con la classe di velocità SD.
- * Compatibili con la classe di velocità UHS.
- * Compatibili con UHS-I.

Schede in grado di registrare filmati

Per la registrazione di filmati, usare schede ad alte prestazioni (con velocità di scrittura e lettura sufficienti) per una buona qualità di registrazione dei filmati (🔗).

Istruzioni per la sicurezza

Leggere le seguenti istruzioni al fine di utilizzare il prodotto in tutta sicurezza.

Attenersi alle seguenti istruzioni per evitare lesioni o danni all'operatore del prodotto o ad altre persone.



AVVERTENZA:

Indica il rischio di lesioni gravi o di morte.

- Tenere il prodotto fuori dalla portata dei bambini.

Una cinghia avvolta intorno al collo di una persona potrebbe causarne lo strangolamento. Se ingerite, le parti delle fotocamere o degli accessori e degli elementi in dotazione sono pericolose. In caso di ingestione, rivolgersi immediatamente a un medico.

- Con il prodotto utilizzare esclusivamente le sorgenti di alimentazione specificate nella Guida utente avanzata.
- Non smontare o modificare il prodotto.
- Non esporre il prodotto a forti urti o vibrazioni.
- Non toccare parti interne esposte.
- Sospendere immediatamente l'uso del prodotto se si verificano circostanze insolite, come la presenza di fumo o di uno strano odore.
- Non utilizzare solventi organici quali alcool, benzina o solventi per pulire il prodotto.
- Non bagnare il prodotto. Non inserire oggetti estranei o liquidi nel prodotto.
- Non utilizzare il prodotto in presenza di gas infiammabili.

Ciò potrebbe provocare scosse elettriche, esplosioni o incendi.

- Non toccare il prodotto quando è connesso a una presa di corrente durante i temporali. Ciò potrebbe provocare scosse elettriche.

- Osservare le seguenti istruzioni quando si utilizza un carica batteria o un adattatore CA.
 - Rimuovere periodicamente qualsiasi accumulo di polvere dalla spina e dalla presa di corrente utilizzando un panno asciutto.
 - Non collegare o scollegare il prodotto con le mani bagnate.
 - Non utilizzare il prodotto se la spina non è inserita completamente nella presa di corrente.
 - Non esporre la spina e i terminali alla polvere o lasciare che entrino in contatto con graffette o altri oggetti metallici.
 - Non toccare il carica batteria o l'adattatore CA quando è connesso a una presa di corrente durante i temporali.
- Non avvolgere il prodotto in panni o altri materiali durante l'utilizzo o subito dopo quando è ancora caldo.
- Non lasciare il prodotto connesso a una sorgente di alimentazione per periodi di tempo prolungati.
- Non caricare le batterie/batterie ricaricabili a temperature esterne all'intervallo di 5 - 40 °C (41 - 104 °F).

Ciò potrebbe provocare scosse elettriche, esplosioni o incendi.

- Non mantenere il prodotto a contatto con la stessa zona di pelle per periodi di tempo prolungati durante l'utilizzo.

Ciò potrebbe causare bruciateure a basse temperature, oltre ad arrossamenti della pelle e scottature, anche se il prodotto non appare surriscaldato.

- Seguire tutte le indicazioni per spegnere il prodotto nei luoghi in cui è proibito. Le onde elettromagnetiche del prodotto potrebbero causare un malfunzionamento di altre apparecchiature e anche provocare incidenti.

ATTENZIONE:

Osservare le seguenti precauzioni. In caso contrario si potrebbero verificare lesioni personali o danni alle cose.

- Non guardare attraverso il mirino per periodi di tempo prolungati. Ciò potrebbe provocare sintomi simili a chinetosi. In tal caso, interrompere immediatamente l'utilizzo del prodotto e aspettare un po' prima di riprenderlo.
- Non lasciare il prodotto in luoghi esposti a temperature molto elevate o molto basse. Il prodotto potrebbe diventare estremamente caldo/freddo e causare ustioni o lesioni al contatto.
- La cinghia deve essere usata solo sul corpo. Se si appende la cinghia con qualsiasi prodotto attaccato tramite un gancio o a un altro oggetto si potrebbe danneggiare il prodotto. Inoltre, non scuotere il prodotto né esporlo a forti urti.
- Non esercitare una forte pressione sull'obiettivo né colpirlo con un oggetto. Un simile utilizzo potrebbe provocare lesioni o danneggiare il prodotto.
- In caso di irritazione o reazione anomala della pelle durante o dopo l'uso di questo prodotto, cessare l'utilizzo e consultare un medico.
- Non toccare la scheda subito dopo l'utilizzo prolungato. La scheda potrebbe scottare e causare ustioni.
- Durante l'uso, non toccare il terminale o l'area circostante per un periodo prolungato se il coperchio dei terminali è aperto. Ciò può provocare ustioni a bassa temperatura.

Precauzioni per la manipolazione

Cura della fotocamera

- Questa fotocamera è uno strumento di precisione. Non lasciarla cadere né esporla a urti fisici.
- La fotocamera non è resistente all'acqua e non può essere usata sott'acqua. Se la fotocamera si bagna, contattare immediatamente un centro di assistenza Canon. Rimuovere eventuali goccioline con un panno pulito e asciutto, e se la fotocamera è esposta all'aria salmastra, pulirla con un panno pulito, umido e ben strizzato.
- Se la fotocamera entra a contatto con acqua, pulirla con un panno asciutto e pulito. Se la fotocamera entra a contatto con sporco, polvere o sale, pulirla con un panno pulito, umido e ben strizzato.
- L'uso della fotocamera in luoghi polverosi o sporchi può causare danni.
- Si consiglia di pulire la fotocamera dopo l'uso. Lasciando sporco, polvere, acqua o sale a contatto con la fotocamera, si può causare un malfunzionamento.
- Non lasciare mai la fotocamera nelle vicinanze di oggetti con un campo magnetico forte, come una calamita o un motore elettrico. Evitare inoltre di usare o lasciare la fotocamera vicino a oggetti che emettono onde radio forti, come antenne di grandi dimensioni. I campi magnetici forti possono causare il malfunzionamento della fotocamera o danneggiare i dati delle immagini.
- Non esporre la fotocamera a temperature eccessive, come ad esempio in un'auto alla luce solare diretta. Le temperature elevate possono causare il malfunzionamento della fotocamera.
- La fotocamera contiene circuiti elettronici di precisione. Non tentare mai di smontare la fotocamera da sé.
- Se la fotocamera viene portata improvvisamente da un ambiente freddo a uno caldo, sulla fotocamera e le sue parti interne si può formare condensa. Per evitare la condensa, inserire prima la fotocamera in una busta di plastica sigillata e lasciarla adattare alla temperatura più alta prima di estrarla dalla busta.
- Se sulla fotocamera si forma condensa, per evitare danni, non utilizzare la fotocamera o rimuovere la scheda. Spegnerla la fotocamera e attendere che l'umidità sia evaporata completamente prima di tornare a usarla. Anche se la fotocamera è completamente asciutta, se internamente è ancora fredda, non rimuovere la scheda fino a quando la fotocamera non si è adattata alla temperatura ambiente.
- Se si prevede di non utilizzare la fotocamera per periodi di tempo prolungati, riporla in un luogo fresco, asciutto e ben ventilato. Anche quando la fotocamera è riposta, occasionalmente premere alcune volte il pulsante di scatto per controllare che funzioni ancora.
- Evitare di riporre la fotocamera dove sono presenti sostanze chimiche che provocano ruggine e corrosione, come un laboratorio chimico.
- Se la fotocamera non è stata utilizzata per un periodo di tempo prolungato, provarne tutte le funzioni prima di utilizzarla. Se la fotocamera non è stata utilizzata per un certo tempo o se si prevede di effettuare riprese importanti, come ad esempio in un viaggio all'estero, far controllare la fotocamera in un centro di assistenza Canon o controllarla personalmente e accertare che funzioni correttamente.
- La fotocamera può diventare molto calda dopo ripetuti scatti continui o riprese di foto/filmati per un periodo prolungato. Non si tratta di un malfunzionamento.
- Se è presente una fonte di luce intensa all'interno o all'esterno dell'area dell'immagine, si può verificare l'effetto di ghosting.

Mirino

- Benché il mirino sia prodotto in condizioni di fabbricazione di altissima precisione e oltre il 99,99% dei pixel soddisfi le specifiche di progettazione, lo 0,01% o meno dei pixel potrebbe essere difettoso e apparire come punti rossi o neri. Questo non indica un danno. Ciò non influisce sulle immagini registrate.

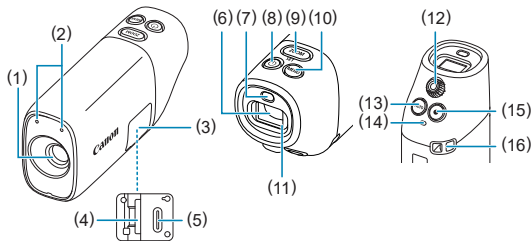
Schede




Per proteggere le schede e i dati in esse registrati, prendere le seguenti precauzioni:

- Non lasciar cadere, piegare o bagnare la scheda. Non esporre la scheda a forza eccessiva, urto fisico o vibrazioni.
- Non toccare i contatti elettronici della scheda con le dita o con oggetti metallici.
- Non applicare adesivi o altro sulla scheda.
- Non riporre o utilizzare la scheda vicino a oggetti con un forte campo magnetico, come televisori, altoparlanti o calamite. Evitare inoltre i luoghi soggetti ad avere elettricità statica.
- Non lasciare la scheda esposta alla luce solare diretta o vicino a fonti di calore.
- Riporre la scheda in una custodia.
- Non riporre la scheda in luoghi molto caldi, polverosi o umidi.

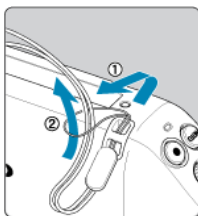
Nome delle parti

Fissaggio del cinturino



- | | |
|------|--|
| (1) | Obiettivo |
| (2) | Microfono |
| (3) | Coperchio scheda/terminale |
| (4) | <  > Slot per la scheda |
| (5) | < USB > Terminale digitale |
| (6) | Mirino elettronico |
| (7) | Sensore del mirino |
| (8) | <  > Pulsante di accensione |
| (9) | < ZOOM / SET > Pulsante di regolazione della lunghezza focale/impostazione |
| (10) | < MENU > Pulsante Menu |
| (11) | Oculare del mirino |
| (12) | Ghiera di regolazione diottrica |
| (13) | < PHOTO > Pulsante di scatto/su/sinistra |
| (14) | Spia |
| (15) | <  > Pulsante di ripresa filmato/giù/destra |
| (16) | Attacco per il cinturino |

Fissaggio del cinturino



Fissare il cinturino da polso in dotazione all'apposito attacco sulla fotocamera.

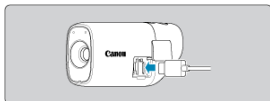
Preparazione e operazioni di base

Questo capitolo descrive i passaggi da eseguire prima di iniziare a riprendere e le operazioni di base della fotocamera.

- [Caricamento della fotocamera](#)
- [Inserimento/rimozione di schede](#)
- [Accensione](#)
- [Operazioni di base](#)
- [Operazioni e impostazioni nel menu](#)

Caricamento della fotocamera

1. Caricare la fotocamera.



- Caricare la fotocamera collegando il terminale digitale della fotocamera a un adattatore di alimentazione (in vendita separatamente).
 - Una volta iniziato il caricamento, la spia si accende in arancione.
 - La spia si spegne quando la carica è completa.
- **Il caricamento della fotocamera completamente scarica richiede circa 1 ora e 50 min. a temperatura ambiente (23 °C/73 °F).** Il tempo richiesto per caricare la batteria varia molto in base alla temperatura ambiente e alla carica restante della batteria.
 - Per sicurezza, il caricamento a basse temperature (5–10 °C/41–50 °F) richiede più tempo.
 - La fotocamera può essere utilizzata anche durante il caricamento.

⚠ Attenzione

- Se la fotocamera si surriscalda, il caricamento e l'alimentazione si possono arrestare.

📄 Nota

- Per caricare e alimentare la fotocamera, si consiglia l'uso di un adattatore di alimentazione USB PD-E1. È stato confermato anche il funzionamento con la fotocamera di alcuni adattatori di alimentazione disponibili in commercio (USB Type-C Power Delivery, con una tensione/corrente in uscita di almeno 9V CC/2A). Per i dettagli, consultare il sito web di Canon.
- **All'acquisto, la fotocamera non è completamente carica.**
Caricare la batteria prima dell'uso.
 - **Caricare la fotocamera il giorno in cui si intende usarla o il giorno precedente.**
La batteria integrata perde gradualmente la sua carica, anche se non viene utilizzata.
 - **Usare la fotocamera a una temperatura compresa tra 0 e 35 °C (32–95 °F).**
Per prestazioni ottimali della fotocamera, utilizzarla a una temperatura ambiente compresa tra 0 e 35 °C (32–95 °F). Temperature inferiori possono ridurre temporaneamente le prestazioni e la durata della batteria integrata. Temperature superiori possono impedire lo scatto continuo in condizioni di surriscaldamento della fotocamera.

Inserimento/rimozione di schede

[Inserimento](#)

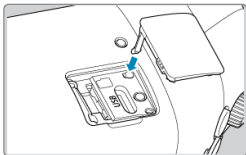
[Rimozione](#)

Attenzione

- L'uso di schede di memoria diverse da microSD / microSDHC / microSDXC non è supportato.

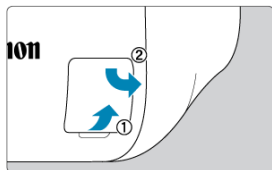
Nota

- Il numero di scatti disponibili varia a seconda dello spazio libero nella scheda.
- Se il coperchio scheda/terminale si stacca, rimontarlo come illustrato sotto.



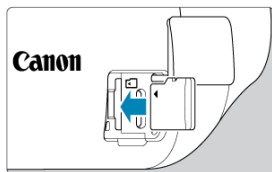
Inserimento

1. **Aprire il coperchio.**



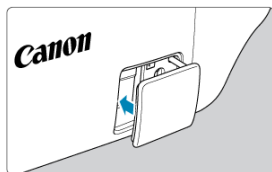
- Dopo aver aperto il coperchio scheda/terminale, capovolgerlo verso destra.

2. Inserire la scheda.

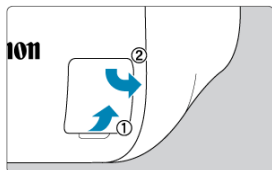


- Inserire la scheda con l'etichetta verso di sé. **L'inserimento delle schede nel senso sbagliato può danneggiare la fotocamera.**

3. Chiudere il coperchio.

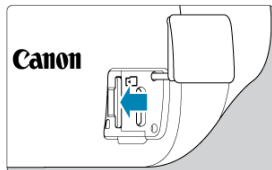


1. Aprire il coperchio.




- Spegnere la fotocamera (☑).
- Dopo aver accertato che la spia è accesa, aprire il coperchio e capovolgerlo verso destra.

2. Rimuovere la scheda.



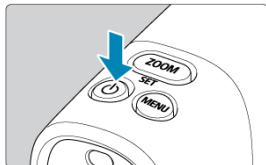
- Premere sulla scheda per espellerla.
- Tirare la scheda per estrarla, quindi chiudere il coperchio.


Attenzione

- **La spia accesa indica che la fotocamera sta scrivendo sulla scheda, leggendo dalla scheda, cancellando dati dalla scheda o trasferendo dati alla scheda. In questo caso non aprire il coperchio scheda/terminale. Per evitare il danneggiamento dei dati delle immagini e il danneggiamento delle schede o della fotocamera, non eseguire mai le seguenti operazioni mentre la spia è accesa.**
 - **Rimuovere la scheda**
 - **Scuotere o colpire la fotocamera**
- Se nel mirino appare un messaggio di errore relativo alla scheda, rimuovere e reinserire la scheda. Se l'errore persiste, usare un'altra scheda. Se è possibile trasferire le immagini dalla scheda a un computer, trasferire tutte le immagini e quindi formattare la scheda con la fotocamera (). La scheda potrebbe tornare a funzionare normalmente.

Accensione

- ☑ [Impostazione di data, ora e fuso orario](#)
- ☑ [Cambiamento della lingua dell'interfaccia](#)



- Per accendere la fotocamera, premere il pulsante <  >. Premerlo nuovamente per spegnere la fotocamera.

Impostazione di data, ora e fuso orario

Se all'accensione della fotocamera appare la schermata di data/ora/fuso orario, vedere [Data/ora/fuso orario](#).

Cambiamento della lingua dell'interfaccia

Per cambiare la lingua dell'interfaccia, vedere [Lingua](#).

Operazioni di base

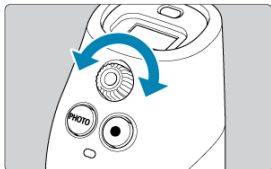
[Regolazione del mirino](#)

[Tenere in mano la fotocamera](#)

[Pulsante di zoom](#)

[Pulsante di scatto](#)

1. Regolare la ghiera di regolazione diottrica.

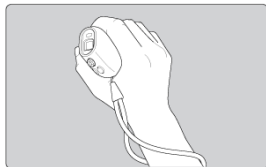


- Guardare attraverso il mirino e ruotare la ghiera di regolazione diottrica fino a rendere perfettamente nitida l'immagine.

Tenere in mano la fotocamera

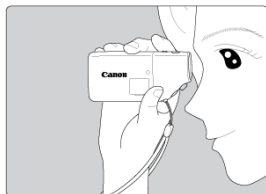
La fotocamera può essere tenuta in vari modi in base all'utilizzo che se ne fa.

Uso del cinturino



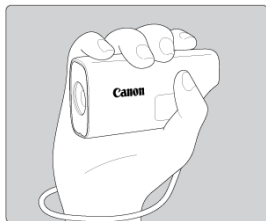
- Infilare il cinturino al polso prima di afferrare la fotocamera.
- Una volta infilato il cinturino al polso, tenerlo tra il pollice e l'indice durante l'uso.

Tenere in mano la fotocamera per la visione



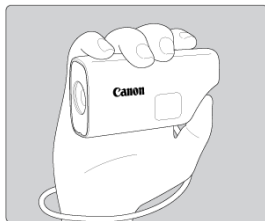
- Tenere in mano delicatamente il lato anteriore della fotocamera.

Tenere saldamente in mano la fotocamera per la visione



- Tenere saldamente in mano la fotocamera reggendola con le dita.
- Poggiare delicatamente il dito indice sul pulsante **< ZOOM >**.

Tenere in mano la fotocamera per la ripresa



- Tenere saldamente in mano la fotocamera reggendola con le dita.
- Poggiare delicatamente il dito indice sul pulsante < ZOOM >.
- Usare il pollice per controllare il pulsante < PHOTO >/< ● >.

Tenere saldamente in mano la fotocamera per la ripresa

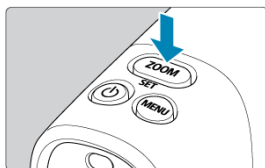


- Tenere saldamente in mano la fotocamera reggendola con le dita.
- Con l'altra mano, sostenere la fotocamera da sotto.
- Poggiare delicatamente il dito indice sul pulsante < ZOOM >.
- Usare il pollice per controllare il pulsante < PHOTO >/< ● >.
- Poggiare delicatamente le braccia e i gomiti sul torace.
- Tenere la fotocamera vicino al viso e guardare attraverso il mirino.

Nota

- È possibile tenere la fotocamera con una mano oppure con l'altra e guardare attraverso il mirino con un occhio oppure con l'altro.

Pulsante di zoom

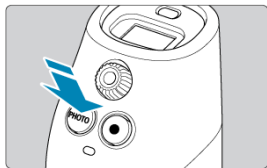


- Ad ogni pressione del pulsante < **ZOOM** > si passa tra tre diversi livelli di zoom.

Pulsante di scatto

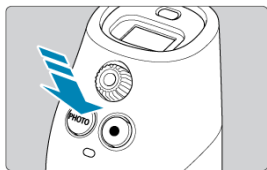
Il pulsante di scatto ha due posizioni. È possibile premere il pulsante di scatto a metà. Quindi è possibile premere a fondo il pulsante di scatto.

Pressione a metà



Attiva la messa a fuoco.

Pressione a fondo (solo per la ripresa di foto)



Questa azione scatta la foto.

● Evitare di scuotere la fotocamera

- Tenere la fotocamera in modo che stia ferma, come illustrato in [Tenere in mano la fotocamera](#).
- Nella ripresa di foto, premere a metà il pulsante di scatto per mettere a fuoco, quindi premere il pulsante di scatto lentamente a fondo.

Operazioni e impostazioni nel menu


- [Schermata del menu](#)
- [Procedura di impostazione del menu](#)


Schermata del menu





-
- (1) Schede principali

 - (2) Voci del menu

 - (3)  Ripresa

 - (4)  Riproduzione

 - (5)  Comunicazione wireless

 - (6)  Impostazione

 - (7) Impostazioni del menu

1. Visualizzare la schermata del menu.



- Premere il pulsante < MENU > per visualizzare la schermata del menu.

2. Selezionare una voce.



- Premere il pulsante < PHOTO > o < ● > per selezionare una voce, quindi premere < SET >.

3. Selezionare un'opzione.



- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare un'opzione.
- L'impostazione corrente è indicata in blu.

4. Impostare l'opzione.



- Premere < **SET** > per impostarla.


5. Uscire dall'impostazione.

- Premere il pulsante < **MENU** >.

Nota

- La descrizione delle funzioni del menu che segue presuppone che sia stato premuto il pulsante < **MENU** > per visualizzare la schermata del menu.
- Per annullare l'operazione, premere il pulsante < **MENU** >.

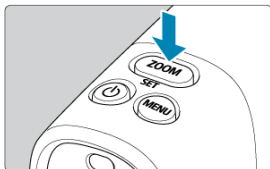
Ripresa e registrazione

Questo capitolo descrive la ripresa e illustra le impostazioni del menu nella scheda della ripresa ([]).

- [Uso della fotocamera come monocolo](#)
- [Ripresa di foto](#)
- [Registrazione di filmati](#)
- [Compensazione dell'esposizione](#)
- [Selezione del metodo AF](#)
- [AF continuo](#)
- [Modalità drive](#)
- [Dimensioni dei filmati registrati](#)

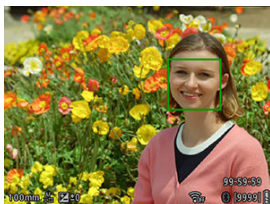
Uso della fotocamera come monocolo

1. Ingrandire.





- Ad ogni pressione del pulsante < **ZOOM** > si passa tra tre diversi livelli di zoom.

2. Mettere a fuoco il soggetto.

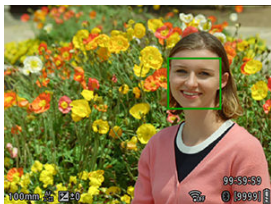


- Premere a metà il pulsante di scatto per mettere a fuoco.

Nota

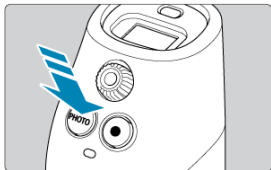
- La fotocamera si spegne automaticamente se viene lasciata inattiva per il tempo impostato in [: **Mirino Off**] ().

1. Mettere a fuoco il soggetto.



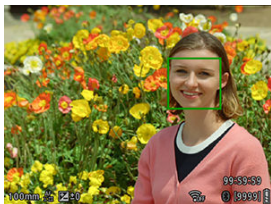
- Premere a metà il pulsante di scatto per mettere a fuoco.
- Una volta che il soggetto è a fuoco, appare un riquadro verde.
- Quando la fotocamera non riesce a mettere a fuoco i soggetti, appare un riquadro giallo.

2. Scattare la foto.



- Premere a fondo il pulsante di scatto.
- Per rivedere quanto ripreso, usare il menu [▶]: Riproduzione] (🔍).

1. Mettere a fuoco il soggetto.



- Premere a metà il pulsante di scatto per mettere a fuoco.
- Una volta che il soggetto è a fuoco, appare un riquadro verde.
- Quando la fotocamera non riesce a mettere a fuoco i soggetti, appare un riquadro giallo.

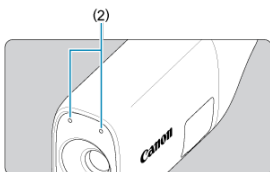
Attenzione

- Se si eseguono operazioni sulla fotocamera durante la ripresa di filmati, il microfono integrato della fotocamera potrebbe registrare anche i suoni delle operazioni sulla fotocamera.

2. Riprendere il filmato.



- Premere il pulsante < ● > per avviare la registrazione del filmato.
- Durante la registrazione del filmato, l'icona [●REC] (1) è visualizzata nella parte superiore destra della schermata.



- Il suono viene registrato dai microfoni (2).
- Per arrestare la registrazione del filmato, premere nuovamente il pulsante < ● >.
- Per rivedere i filmati, usare il menu [▶]: Riproduzione] (🔍).

⚠ Attenzione

- Quando la fotocamera è connessa al Wi-Fi, non è possibile registrare filmati.



Nota

- L'audio viene registrato in stereo.

Compensazione dell'esposizione

Impostando la compensazione dell'esposizione verso il lato positivo o negativo, è possibile schiarire o scurire le immagini relativamente all'esposizione standard determinata dalla fotocamera.

È possibile impostare la compensazione dell'esposizione fino a ± 3 stop, in incrementi di $1/3$ di stop.

1. Selezionare [CAMERA]: Comp. esposizione].



2. Impostare la quantità di compensazione.

Aumentando l'esposizione, si schiariscono le immagini



Riducendo l'esposizione, si scuriscono le immagini



- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare la quantità di compensazione, quindi premere < **SET** >.

3. Scattare la foto.

- Per annullare la compensazione dell'esposizione, riportare il livello di esposizione a ± 0 .

Nota

- La quantità di compensazione dell'esposizione rimane attiva anche dopo lo spegnimento della fotocamera.

Selezione del metodo AF

[☺ \(Viso\)+Inseguim.:☺](#)

1 punto AF:

[Suggerimenti per la ripresa AF](#)

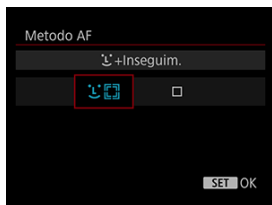
[Condizioni di ripresa che rendono difficile la messa a fuoco](#)

È possibile cambiare il metodo di messa a fuoco automatica in base al soggetto e alla scena da riprendere.

1. Selezionare [☺]: Metodo AF].

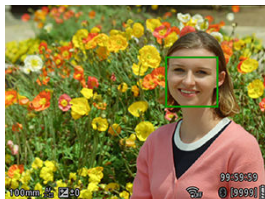


2. Selezionare il metodo AF.



La fotocamera rileva i visi delle persone e li mette a fuoco.

Quando non viene rilevato nessun viso, le aree di messa a fuoco vengono determinate in base a una varietà di condizioni.



⚠️ Attenzione

- Un oggetto diverso da un viso umano potrebbe venire rilevato come viso.
- Il rilevamento del viso non funziona se il viso è molto piccolo o molto grande nell'immagine, troppo chiaro o troppo scuro, oppure parzialmente nascosto.
- La funzione AF potrebbe non rilevare i soggetti o i visi delle persone ai bordi dello schermo. Ricomporre la ripresa centrando il soggetto oppure avvicinare il soggetto al centro.

1 punto AF:

La fotocamera mette a fuoco un unico punto AF al centro.



Suggerimenti per la ripresa AF

- Anche se la messa a fuoco è riuscita, premendo a metà il pulsante di scatto viene eseguita nuovamente.
- La luminosità dell'immagine può cambiare durante la messa a fuoco automatica.
- La messa a fuoco può richiedere del tempo, a seconda del soggetto e delle condizioni di ripresa.
- Se la fonte di luce cambia durante la ripresa, lo schermo può sfarfallare e la messa a fuoco può essere difficile. In questo caso, riavviare la fotocamera e riattivare la ripresa con AF sotto la fonte di luce che si userà.
- Per i soggetti ai bordi che sono leggermente sfocati, riprovare a mettere a fuoco quando il soggetto è centrato, quindi ricomporre la ripresa e scattare.

Condizioni di ripresa che rendono difficile la messa a fuoco

- Soggetti con contrasto ridotto, come un cielo blu o superfici piatte a tinta unita, o altri casi in cui i dettagli molto illuminati o in ombra sono tagliati.
- Soggetti in condizioni di scarsa illuminazione.
- Strisce e altri motivi in cui il contrasto è solo nella direzione orizzontale.
- Soggetti con motivi ripetitivi (ad esempio, finestre di grattacieli, tastiere di computer ecc.).
- Linee sottili e contorni del soggetto.
- Presenza di fonti di luce con luminosità, colori o motivi in cambiamento costante.
- Scene notturne o punti di luce.
- Presenza di illuminazione fluorescente o a LED, che causa sfarfallio dell'immagine.
- Soggetti estremamente piccoli.
- Soggetti al bordo dello schermo.
- Soggetti fortemente retroilluminati o riflettenti (ad esempio, auto con superfici molto riflettenti ecc.).
- Soggetti vicini e lontani coperti da un punto AF (ed esempio, un animale in gabbia ecc.).
- Soggetti che continuano a muoversi all'interno del punto AF e che non rimangono fermi a causa di vibrazioni della fotocamera o sfocatura del soggetto.
- Esecuzione della messa a fuoco quando il soggetto è estremamente sfocato.
- Durante la messa a fuoco automatica sullo schermo appaiono elementi di disturbo (punti di luce, strisce ecc.).

AF continuo

Questa funzione mantiene i soggetti generalmente a fuoco.

1. Selezionare [CAMERA]: AF continuo].



2. Selezionare [Attiva].



⚠ Attenzione

- Quando l'impostazione è [Attiva], viene consumata più batteria perché l'obiettivo è azionato continuamente.

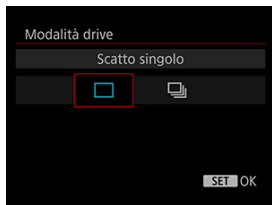
Modalità drive

È possibile selezionare la modalità drive più adatta alla scena o al soggetto.

1. Selezionare [CAMERA]: Modalità drive].



2. Impostare la modalità drive.



- [CAMERA] Scatto singolo

Tenendo premuto a fondo il pulsante di scatto, viene scattata una sola foto.

- [CAMERA] Scatto continuo

Tenendo premuto a fondo il pulsante di scatto, è possibile scattare in modo continuo **circa 10 scatti/sec. al massimo** finché si tiene premuto il pulsante.

! Attenzione

- La velocità di scatto continuo può ridursi a causa di fattori quali la velocità dell'otturatore, le condizioni del soggetto e la luminosità.
- Quando la memoria interna si riempie durante lo scatto continuo, la velocità di scatto continuo può ridursi perché lo scatto viene temporaneamente disabilitato.

Dimensioni dei filmati registrati

- [Dimensioni dei filmati registrati](#)
- [Schede in grado di registrare filmati](#)
- [Limite di tempo di registrazione dei filmati](#)

Il frame rate può essere impostato in **[CAMERA]: Dim. filmato reg.**.

Dimensioni dei filmati registrati



Dimensioni immagine

Dimensioni immagine		Formato immagine
FHD	1920x1080	16:9

Frame rate (fps: fotogrammi al secondo)

- [29,97P] 29,97 fps**
Per le aree in cui è usato il sistema TV NTSC, come Nord America, Giappone, Corea del Sud e Messico.
- [25,00P] 25,00 fps**
Per le aree in cui è usato il sistema TV PAL, come Europa, Russia, Cina e Australia.
- [23,98P] 23,98 fps**
Prevalentemente per i film. Disponibile quando **[CAMERA]: Sistema video** è impostato su **[Per NTSC]**.

Schede in grado di registrare filmati

Vedere [Requisiti prestazionali delle schede \(registrazione di filmati\)](#) per i dettagli sulle schede che possono registrare a ciascun livello di qualità di registrazione.

Provare le schede registrando alcuni filmati per accertare che siano in grado di registrare correttamente.

Attenzione

- Se si utilizza una scheda a bassa velocità di scrittura durante la registrazione di un filmato, il filmato potrebbe non venire registrato correttamente. Inoltre, se si riproduce un filmato su una scheda a bassa velocità di lettura, il filmato potrebbe non venire riprodotto correttamente.
- Quando si registrano filmati, usare schede ad alte prestazioni con una velocità di scrittura abbastanza superiore alla velocità in bit.
- Se non è possibile registrare filmati correttamente, formattare la scheda e riprovare. Se la formattazione della scheda non risolve il problema, fare riferimento al sito web del produttore della scheda ecc.

Limite di tempo di registrazione dei filmati

Il tempo di registrazione massimo dei filmati è di 9 min. 59 sec. Una volta raggiunti i 9 min. 59 sec., la registrazione si arresta automaticamente. È possibile avviare nuovamente la registrazione di un filmato premendo il pulsante < ● > (che registra il filmato come nuovo file).

Riproduzione

Questo capitolo tratta gli argomenti relativi alla riproduzione di foto e filmati acquisiti e illustra le impostazioni di menu della scheda Riproduzione ([▶]).

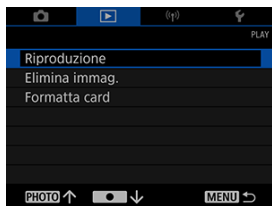
! Attenzione

- La normale visualizzazione o selezione in questa fotocamera potrebbe non essere possibile per immagini acquisite con un'altra fotocamera o immagini acquisite da questa fotocamera che siano state modificate o rinominate su computer.

- [Riproduzione di immagini](#)
- [Riproduzione di filmati](#)
- [Cancellazione di immagini](#)
- [Formattazione](#)

Riproduzione di immagini

1. Passare alla riproduzione.



- Selezionare [▶]: **Riproduzione**.
- Viene visualizzata l'ultima immagine acquisita o riprodotta.

2. Sfogliare le immagini.



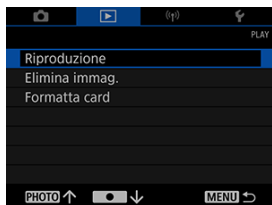
- Per riprodurre le immagini a partire dallo scatto più recente, premere il pulsante < **PHOTO** >.
- Per riprodurre le immagini a partire dalla prima immagine acquisita, premere il pulsante < ● >.

3. Uscire dalla riproduzione di immagini.

- Premere il pulsante < **MENU** > per uscire dalla riproduzione di immagini.

Riproduzione di filmati

1. Passare alla riproduzione.



- Selezionare [▶]: **Riproduzione**].

2. Selezionare un filmato.



- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare un file da riprodurre.
- Le immagini con < **SET** [camera icon] > visualizzato in alto a sinistra sono filmati.





3. Premere < SET >.

4. Premere < SET > per riprodurre il filmato.



- Ha inizio la riproduzione del filmato.
- È possibile mettere in pausa la riproduzione e visualizzare il pannello di riproduzione dei filmati premendo < SET >. Premerlo nuovamente per riprendere la riproduzione.

Pannello di riproduzione dei filmati

Voce	Operazioni di riproduzione
 Riproduzione	Ad ogni pressione di < SET > si passa tra riproduzione e pausa della riproduzione.
 Salta indietro	Salta indietro di circa 4 sec. ad ogni pressione di < SET >.
 Frame precedente	Visualizza il fotogramma precedente ad ogni pressione di < SET >. Tenendo premuto < SET > si riavvolge il filmato.
 Frame successivo	Visualizza il fotogramma successivo ad ogni pressione di < SET >. Tenendo premuto < SET > si fa avanzare rapidamente il filmato.
 Salta avanti	Salta avanti di circa 4 sec. ad ogni pressione di < SET >.
	Posizione di riproduzione
mm' ss"	Tempo di riproduzione, con i minuti (indicati da ') seguiti dai secondi (")
	Premere il pulsante < MENU > per tornare alla riproduzione di immagini.

Attenzione

- La riproduzione dei filmati potrebbe interrompersi se la velocità di lettura della scheda è troppo lenta o se i file di filmato hanno fotogrammi danneggiati.
- Un'elevata temperatura interna della fotocamera può impedire la riproduzione di filmati. La riproduzione dei filmati potrebbe interrompersi anche se la fotocamera si surriscalda durante la riproduzione.
- Durante la riproduzione di filmati su questa fotocamera, il suono non è udibile. Per la visione di filmati con la riproduzione dell'audio, usare un dispositivo per la riproduzione di filmati.

Cancellazione di immagini

[Selezione di più immagini \(\[√\]\) da cancellare contemporaneamente](#)

[Cancellazione di tutte le immagini da una scheda](#)

Le immagini non necessarie e da cancellare possono essere selezionate singolarmente o contemporaneamente.

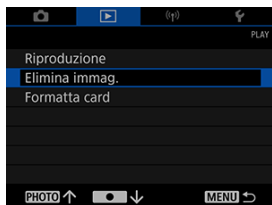
! Attenzione

- **Una volta cancellata un'immagine, questa non può essere recuperata. Assicurarsi di non averne più bisogno prima di cancellarla.**

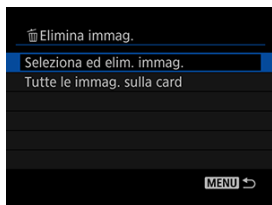
Selezione di più immagini ([√]) da cancellare contemporaneamente

Aggiungendo segni di spunta alle immagini da cancellare, è possibile cancellare contemporaneamente tutte le immagini selezionate.

1. Selezionare [▶]: Elimina immag.].



2. Selezionare [Seleziona ed elim. immag.].

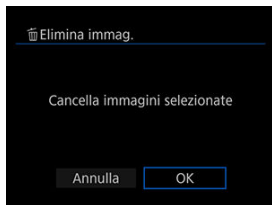


3. Selezionare un'immagine.



- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare un'immagine da cancellare, quindi premere < **SET** >.
- Per selezionare un'altra immagine, ripetere il passaggio 3.

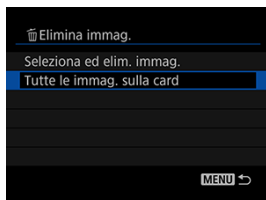
4. Cancellare le immagini.



- Premere il pulsante < **MENU** >, quindi premere [**OK**].

Cancellazione di tutte le immagini da una scheda

È possibile cancellare contemporaneamente tutte le immagini.



Formattazione

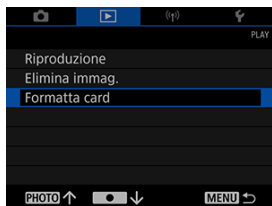
Usare questa fotocamera per formattare (inizializzare) la scheda nei seguenti casi.

- La scheda è nuova.
- La scheda è stata formattata da un'altra fotocamera o da un computer.
- La scheda è piena di immagini o di dati.
- Viene visualizzato un errore relativo alla scheda (🔍).

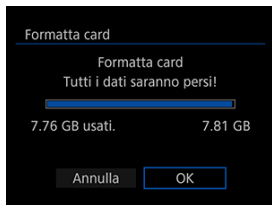
⚠ Attenzione

- **La formattazione di una scheda cancella tutti i dati in essa contenuti. Prima di formattare una scheda, controllarne i contenuti. Se necessario, trasferire le immagini e i dati a un computer ecc. prima di formattarla.**

1. Selezionare [▶]: Formatta card].



2. Formattare la scheda.



- Selezionare [OK].

Formato di file system delle schede

Le schede microSD vengono formattate in FAT12/16, le schede microSDHC in FAT32 e le schede microSDXC in exFAT.

Attenzione

- Le schede microSDXC formattate con questa fotocamera potrebbero non essere utilizzabili in altre fotocamere. Inoltre, le schede formattate exFAT potrebbero non venire riconosciute da alcuni sistemi operativi di computer o lettori di schede.
- La formattazione o cancellazione di dati da una scheda non elimina completamente i dati. Tenere presente questo fatto quando si vende o si getta una scheda. Quando si smaltisce una scheda, prendere i provvedimenti opportuni per proteggere le informazioni personali, se necessario, come ad esempio distruggendo la scheda stessa.

Nota

- La capacità della scheda visualizzata nella schermata del formato della scheda potrebbe essere inferiore alla capacità indicata sulla scheda.
- Questo dispositivo include tecnologia exFAT concessa in licenza da Microsoft.

Funzioni wireless

Questo capitolo descrive come sono usate le funzioni di comunicazione per connettere la fotocamera a uno smartphone o a un tablet (qui di seguito denominati collettivamente "smartphone") tramite il Wi-Fi e come inviare immagini, controllare la fotocamera da remoto o eseguire altre operazioni.

⚠ Attenzione

- Tramite Wi-Fi questa fotocamera si può connettere solo a smartphone.

⚠ Attenzione

Importante

- Canon declina ogni responsabilità per eventuali perdite o danni causati da impostazioni di rete errate durante l'uso della fotocamera. Inoltre, Canon declina ogni responsabilità per qualsiasi altra perdita o danno causati dall'uso della fotocamera.
Prendere le misure di sicurezza che si ritengono necessarie quando si utilizza una rete, a propria discrezione. Canon declina ogni responsabilità per eventuali perdite o danni causati da accesso non autorizzato o altre violazioni della sicurezza.

- [Operazioni possibili in wireless](#)
- [Comunicazione da smartphone con Camera Connect](#)
- [Disconnessione o riconnessione](#)
- [Impostazioni Wi-Fi](#)
- [Impostazioni Bluetooth](#)
- [Funzioni GPS](#)
- [Risoluzione dei problemi](#)
- [Cancellazione delle impostazioni wireless](#)

Operazioni possibili in wireless

- È possibile usare uno smartphone per sfogliare le immagini nella fotocamera e salvarle nello smartphone.
- È possibile controllare la fotocamera da remoto da uno smartphone.
- È possibile usare le funzioni GPS dello smartphone per geotaggare le immagini.

Comunicazione da smartphone con Camera Connect

- [✔ Installazione di Camera Connect su uno smartphone](#)
- [✔ Connessione a uno smartphone compatibile con Bluetooth tramite Wi-Fi](#)
- [✔ Funzioni di Camera Connect](#)
- [✔ Annullamento dell'abbinamento](#)
- [✔ Connessione Wi-Fi senza usare Bluetooth](#)
- [✔ Precauzioni generali per la comunicazione da smartphone con Camera Connect](#)

Installazione di Camera Connect su uno smartphone

L'app dedicata Camera Connect (gratuita) deve essere installata in uno smartphone in cui è installato Android o iOS.

- Camera Connect può essere installato da Google Play o da App Store. È possibile accedere a Google Play o ad App Store usando il codice QR riportato nel Manuale di istruzioni fornito con la fotocamera.



Nota

- Per le versioni dei sistemi operativi supportati da Camera Connect, fare riferimento al sito di download di Camera Connect.
- Gli esempi delle schermate o altri dettagli in questa guida potrebbero non corrispondere agli elementi effettivi dell'interfaccia utente in seguito ad aggiornamenti del firmware della fotocamera o agli aggiornamenti di Camera Connect, Android o iOS.

Connessione a uno smartphone compatibile con Bluetooth tramite Wi-Fi

Seguire questi passaggi per stabilire una connessione Wi-Fi tra la fotocamera e uno smartphone che supporti la tecnologia Bluetooth a bassa energia (qui di seguito, "Bluetooth") e salvare le immagini della fotocamera nello smartphone con Camera Connect.

Passaggi sullo smartphone (1)

Attivare Bluetooth e Wi-Fi nella schermata delle impostazioni dello smartphone. L'abbinamento della fotocamera non è possibile dalla schermata delle impostazioni Bluetooth dello smartphone.

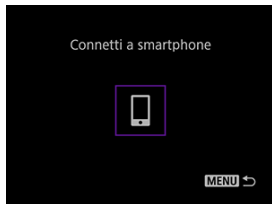
Passaggi sulla fotocamera (1)

Per riconnettere uno smartphone connesso in precedenza, è sufficiente accendere la fotocamera e avviare Camera Connect.

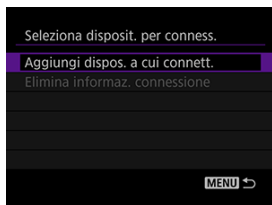
1. Selezionare [(P): Connessione Wi-Fi/Bluetooth].



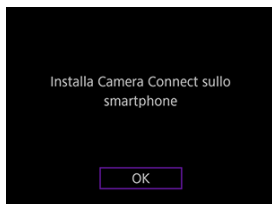
2. Selezionare [☐Connetti a smartphone].



3. Selezionare [Aggiungi dispos. a cui connett.].

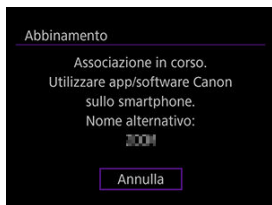


4. Premere <SET >.

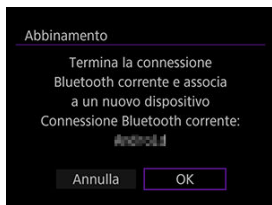


- Installare Camera Connect nello smartphone e selezionare [OK].

5. Selezionare [Associa via Bluetooth].



- Per abbinare un altro smartphone, selezionare [OK] nella schermata successiva.



Passaggi sullo smartphone (2)

6. Avviare Camera Connect.



7. Toccare la fotocamera da abbinare.



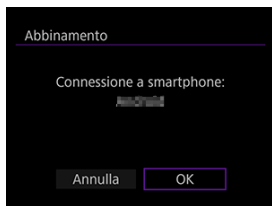
- In Android, andare a [Passaggi sulla fotocamera \(2\)](#).

8. Toccare [Abbina] (solo iOS).



Passaggi sulla fotocamera (2)

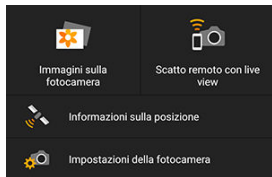
9. Selezionare [OK].



Passaggi sullo smartphone (3)

10. Dopo che viene visualizzato [Abbinamento completato], toccare [OK].

11. In Camera Connect, toccare [Immagini sulla fotocamera].



- Toccare [**Accedi**] quando viene visualizzato il messaggio di conferma di connessione della fotocamera.
- Una volta stabilita la connessione Wi-Fi, le immagini della fotocamera vengono elencate nello smartphone. Nella fotocamera viene visualizzato [**Wi-Fi attivo**].

12. Scegliere le immagini e salvarle nello smartphone.

⚠ Attenzione

- Le connessioni Bluetooth consumano la batteria.

Immagini sulla fotocamera

- Le immagini possono essere sfogliate o eliminate.
- Le immagini possono essere salvate nello smartphone.

Scatto remoto con live view

- Consente lo scatto di foto da remoto mentre si visualizza un'immagine dal vivo sullo smartphone.

Informazioni sulla posizione

- Funzione non supportata da questa fotocamera.

Impostazioni della fotocamera

- Le impostazioni della fotocamera possono essere cambiate.

Annullamento dell'abbinamento

Annullare l'abbinamento a uno smartphone procedendo come segue.

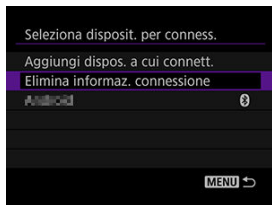
1. Selezionare [(p): Connessione Wi-Fi/Bluetooth].



2. Selezionare [☐]Connetti a smartphone].



3. Selezionare [Elimina informaz. connessione].



4. Selezionare lo smartphone di cui annullare l'abbinamento.



- Gli smartphone correntemente abbinati alla fotocamera sono etichettati [📶].

5. Selezionare [OK].



6. Cancellare le informazioni sulla fotocamera nello smartphone.

- Nel menu delle impostazioni Bluetooth dello smartphone, cancellare le informazioni sulla fotocamera registrate nello smartphone.

Connessione Wi-Fi senza usare Bluetooth

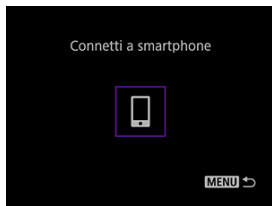
La connessione tramite Wi-Fi a smartphone senza supporto Bluetooth avviene come segue.

Passaggi sulla fotocamera (1)

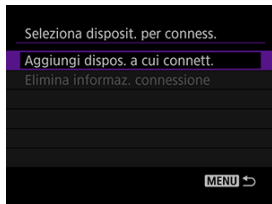
1. Selezionare [(p): Connessione Wi-Fi/Bluetooth].



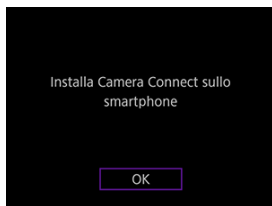
2. Selezionare [☐] Connetti a smartphone].



3. Selezionare [Aggiungi dispos. a cui connett.].



4. Premere < SET >.



- Installare Camera Connect nello smartphone e selezionare [OK].

5. Selezionare [Connetti via Wi-Fi].



6. Controllare il SSID e la password.



Passaggi sullo smartphone

7. Agire sullo smartphone per stabilire una connessione Wi-Fi.



- Attivare la funzione Wi-Fi dello smartphone, quindi toccare il SSID (nome di rete) individuato nel passaggio 6.
- Per la password, inserire la password individuata nel passaggio 6.

8. Avviare Camera Connect e toccare la fotocamera con cui stabilire la connessione tramite Wi-Fi.



- Nella schermata visualizzata, toccare la fotocamera con cui stabilire la connessione tramite Wi-Fi.

Passaggi sulla fotocamera (2)

10. Selezionare [OK].



- Nella fotocamera viene visualizzato [Wi-Fi attivo].
- Nello smartphone viene visualizzata la schermata principale di Camera Connect.

Precauzioni generali per la comunicazione da smartphone con Camera Connect

Attenzione

- Alcune funzioni non sono disponibili durante la connessione tramite Wi-Fi.
- Nello scatto remoto, la velocità di messa a fuoco automatica può rallentare.
- A seconda dello stato della comunicazione, la visualizzazione delle immagini o il tempo di scatto dell'otturatore potrebbero essere ritardati.

Nota

- Quando è stabilita una connessione Wi-Fi, si consiglia di disattivare la funzione di risparmio energetico dello smartphone.

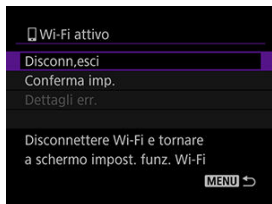
Disconnessione o riconnessione

[Disconnessione](#)

[Riconnessione](#)

Disconnessione

1. Selezionare [Disconn,esci].



2. Selezionare [OK].

1. Selezionare [(P): Connessione Wi-Fi/Bluetooth].



2. Selezionare [☐] Connetti a smartphone].



3. Preparare lo smartphone.

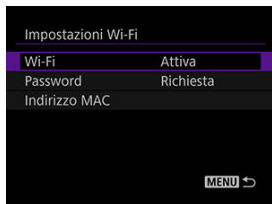
- Preparare lo smartphone seguendo le istruzioni visualizzate.
- Se sono state cambiate impostazioni dello smartphone, ripristinare le impostazioni precedenti per consentire la connessione alla fotocamera.

Impostazioni Wi-Fi

1. Selezionare [(i)]: Impostazioni Wi-Fi.



2. Selezionare una voce.



- **Wi-Fi**

Impostare su **[Disattiva]** in luoghi in cui l'uso di dispositivi elettronici o wireless non è consentito, come ad esempio in aeroplano o negli ospedali.

- **Password**

Per consentire la connessione Wi-Fi senza password, impostare su **[Nessuna]**.

- **Indirizzo MAC**

È possibile controllare l'indirizzo MAC della fotocamera.

Impostazioni Bluetooth

1. Selezionare [(p): Impost. Bluetooth].



2. Selezionare una voce.



- **Bluetooth**

Se non si intende usare la funzionalità Bluetooth, selezionare **[Disattiva]**.

- **Controlla info. connessione**

È possibile controllare il nome e lo stato di connessione degli smartphone abbinati.

- **Indirizzo Bluetooth**

È possibile controllare l'indirizzo Bluetooth della fotocamera.

Funzioni GPS

[Impostazioni GPS](#)

Le riprese possono essere geotaggate usando le informazioni GPS (come latitudine, longitudine e altitudine) di uno smartphone abbinato tramite Bluetooth. Sullo smartphone, attivare i servizi di localizzazione.

Attenzione

- Per la natura del GPS, l'altitudine non è precisa come la latitudine o la longitudine.
- Gli scatti potrebbero non venire geotaggati immediatamente dopo l'accensione della fotocamera.

Paesi/regioni che consentono l'uso delle funzioni GPS

- L'uso delle funzioni GPS è limitato in alcuni Paesi e regioni, e l'uso illecito potrebbe essere perseguibile ai sensi delle normative nazionali o locali. Per evitare la violazione delle normative sul GPS, visitare il sito web di Canon per verificare dove tale uso sia consentito. Canon declina ogni responsabilità per problemi derivanti dall'uso delle funzioni GPS in altri Paesi o regioni.
 - Poiché l'uso del GPS potrebbe essere limitato in alcuni Paesi e regioni, attenersi alle leggi e normative del luogo di utilizzo della fotocamera. Prestare particolare attenzione all'uso delle funzioni GPS al di fuori del proprio Paese di residenza.
 - Prestare attenzione all'uso delle funzioni GPS nei luoghi in cui l'uso di dispositivi elettronici è soggetto a limitazioni.
 - Usando i dati sulla posizione nelle foto o nei filmati geotaggati, si potrebbe venire localizzati o identificati da altre persone. Prestare attenzione nel condividere file di foto, filmati o registri GPS con altri, come ad esempio pubblicandoli online dove sono visibili a molti.

1. Avviare Camera Connect.
2. Selezionare [(?)] Impostazioni GPS].
3. Selezionare [GPS via Mobile].
 - Selezionare [Attiva].
4. Riprendere.
 - Accertare che [8] sia visualizzato sulla fotocamera.
 - Selezionare [Display informazioni GPS], e prima di riprendere, accertare che siano visualizzate le informazioni GPS.
 - Le riprese vengono ora geotaggate.
 - Da ora in poi, le riprese effettuate con Camera Connect in esecuzione saranno geotaggate.



Nota

- Le informazioni sulla posizione aggiunte ai filmati vengono acquisite inizialmente, quando si avvia la registrazione.
- In [Display informazioni GPS], è possibile rivedere le informazioni sulla posizione aggiunte alle riprese. Latitudine, longitudine, altitudine e [UTC] (data e ora della ripresa) sono elencate dall'alto verso il basso.
- [UTC]: Coordinated Universal Time, sostanzialmente lo stesso dell'ora di Greenwich
- Per gli elementi non disponibili nello smartphone o non registrati correttamente, al posto dei valori numerici è visualizzato [---].
- In alcuni casi la ricezione GPS potrebbe richiedere un tempo maggiore.

Risoluzione dei problemi


- [Risposta ai messaggi di errore](#)
- [Precauzioni per la funzione di comunicazione](#)
- [Sicurezza](#)

Risposta ai messaggi di errore

Risolvere gli errori visualizzati nel mirino facendo riferimento a questi esempi di azioni correttive.

11	12
--------------------	--------------------

11: Destinazione collegamento non trovata (Destinazione di connessione non trovata)

- **Camera Connect è in esecuzione?**
 - Stabilire la connessione usando Camera Connect ().

12: Destinazione collegamento non trovata (Destinazione di connessione non trovata)

- **Lo smartphone è acceso?**
 - Accendere lo smartphone e attendere. Se ancora non è possibile stabilire la connessione, eseguire nuovamente le procedure per stabilire la connessione.

Precauzioni per la funzione di comunicazione

In caso di trasmissione lenta, perdita di connessione, visualizzazione delle immagini mosse o altri problemi durante l'uso delle funzioni di comunicazione, provare le seguenti azioni correttive.

Se la velocità di trasmissione della LAN wireless si riduce a causa dell'interferenza dei dispositivi elettronici elencati di seguito, smettere di usarli o stabilire la connessione lontano da tali dispositivi.

- Nelle reti wireless IEEE 802.11b/g/n, la fotocamera comunica sulla banda dei 2,4 GHz. Per questo motivo, la velocità di trasmissione della LAN wireless può ridursi se nelle vicinanze sono presenti dispositivi Bluetooth, forni a microonde, telefoni cordless, microfoni, smartphone o dispositivi simili funzionanti sulla stessa banda di frequenza.

Se le impostazioni di sicurezza non sono state configurate correttamente, si possono verificare i seguenti problemi.

- **Monitoraggio della trasmissione**
Terzi malintenzionati potrebbero monitorare le trasmissioni LAN wireless e tentare di acquisire i dati inviati.
- **Accesso non autorizzato alla rete**
Terzi malintenzionati potrebbero ottenere accesso non autorizzato alla rete in uso per rubare, modificare o distruggere le informazioni. Si potrebbe inoltre essere vittima di altri tipi di accesso non autorizzato, come l'impersonificazione (quando qualcuno assume un'identità per ottenere accesso a informazioni per le quali non dispone di autorizzazione) o gli attacchi springboard (in cui una persona accede alla rete dell'utente senza la sua autorizzazione e la utilizza per coprire le proprie tracce mentre si infila in altri sistemi).

Si consiglia di utilizzare i sistemi e le funzioni adeguati per proteggere la propria rete, evitando così il verificarsi di questi problemi.

Cancellazione delle impostazioni wireless

È possibile cancellare tutte le impostazioni delle funzioni di rete. Ciò può impedire la fuga di informazioni se si presta la fotocamera o se ne trasferisce la proprietà ad altri.

1. Selezionare [(P): Cancella impostaz. wireless].




2. Selezionare [OK].



⚠ Attenzione

- Se la fotocamera è stata abbinata a uno smartphone, nella schermata delle impostazioni Bluetooth dello smartphone, cancellare le informazioni di connessione della fotocamera di cui sono state ripristinate le impostazioni wireless predefinite.

Impostazione

Questo capitolo descrive le impostazioni del menu nella scheda di impostazione ([: Set-up]).

- [Data/ora/fuso orario](#)
- [Risparmio energetico](#)
- [Sistema video](#)
- [Lingua](#)
- [Reimpostazione della fotocamera](#)
- [Altre informazioni](#)

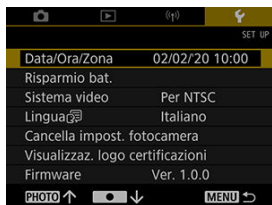
Data/ora/fuso orario

Alla prima accensione della fotocamera o in seguito alla reimpostazione di data/ora/fuso orario, seguire questi passaggi per impostare per prima cosa il fuso orario. Impostando per prima cosa il fuso orario, è possibile semplicemente regolare questa impostazione come necessario in futuro e la data/ora saranno aggiornate di conseguenza. Poiché alle immagini acquisite vengono aggiunte le informazioni di data e ora di ripresa, assicurarsi di impostare la data e l'ora.

Nota

- Alla prima accensione della fotocamera, gli elementi visualizzati sono in inglese.

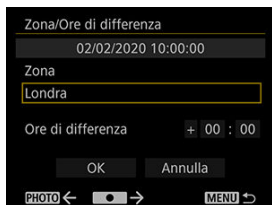
1. Selezionare [: Data/Ora/Zona].



2. Impostare il fuso orario.



- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare [**Fuso Orario**].



- Premere < **SET** >.



- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare il fuso orario, quindi premere < **SET** >.
- Se il fuso orario desiderato non è nell'elenco, premere il pulsante < **MENU** >, quindi impostare la differenza dall'ora UTC in [**Ore di differenza**].



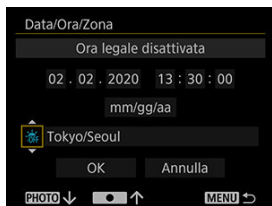
- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare una voce di [**Ore di differenza**] (+ o -, ore o minuti), quindi premere < **SET** >.
- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per impostare, quindi premere < **SET** >.
- Dopo aver inserito il fuso orario o la differenza di tempo, premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare [**OK**], quindi premere < **SET** >.

3. Impostare la data e l'ora.



- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare una voce, quindi premere < **SET** >.
- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per impostare, quindi premere < **SET** >.

4. Impostare l'ora legale.



- Impostare come necessario.
- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare [☀], quindi premere < **SET** >.
- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare [🌑], quindi premere < **SET** >.
- Quando l'ora legale viene impostata su [☀], l'ora impostata nel passaggio 3 viene spostata in avanti di un'ora. Impostando [🌑], l'ora legale viene annullata e l'ora impostata viene spostata indietro di un'ora.

5. Uscire dall'impostazione.



- Premere il pulsante < **PHOTO** > o < ● > per selezionare [**OK**].

⚠ Attenzione

- Le impostazioni di data, ora e fuso orario si potrebbero reimpostare in seguito allo scaricamento della batteria o all'esposizione della fotocamera a temperature molto basse per periodi di tempo prolungati. In tal caso, eseguire nuovamente l'impostazione.
- Dopo aver cambiato [**Zona/Ore di differenza**], controllare che siano impostate la data e l'ora corrette.

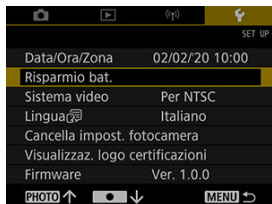
📄 Nota

- Mentre è visualizzata la schermata [**📷: Data/Ora/Zona**] il tempo allo spegnimento automatico potrebbe venire prolungato.

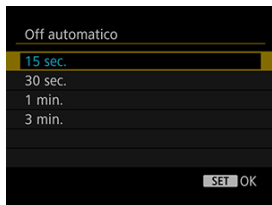
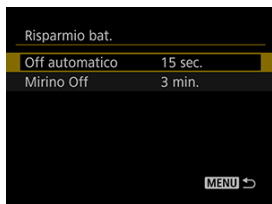
Risparmio energetico

È possibile regolare il tempo prima dello spegnimento automatico della fotocamera e del mirino con ([Off automatico] e [Mirino Off]).

1. Selezionare [🔋: Risparmio bat.].



2. Selezionare una voce.





Nota

- Per conservare la carica della batteria, l'opzione **[Off automatico]** normalmente va impostata su 15 secondi.
- La pressione di un qualsiasi pulsante prima dello scadere del timer **[Mirino Off]** azzerà il timer.
- Le impostazioni di risparmio energetico non vengono applicate durante la ripresa, la riproduzione di filmati o le connessioni wireless.

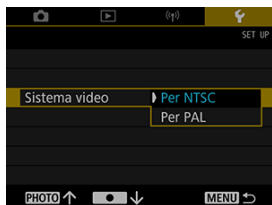
Sistema video

Impostare il sistema video del televisore usato per la visualizzazione. Questa impostazione determina i frame rate disponibili per la registrazione di filmati.

1. Selezionare [🔧: Sistema video].

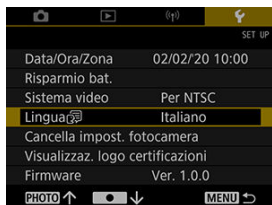


2. Selezionare una voce.

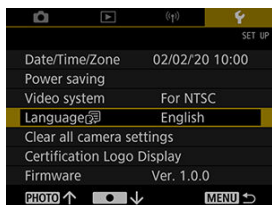


- **Per NTSC**
Per le aree in cui è usato il sistema TV NTSC, come Nord America, Giappone, Corea del Sud e Messico.
- **Per PAL**
Per le aree in cui è usato il sistema TV PAL, come Europa, Russia, Cina e Australia.

1. Selezionare [🔊: Lingua🗨️].



- Per impostarla inizialmente, selezionare [🔊: Language🗨️].



2. Impostare la lingua desiderata.



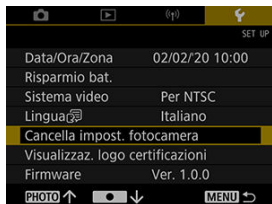
Nota

- Alla prima accensione della fotocamera, è impostata la lingua inglese.

Reimpostazione della fotocamera

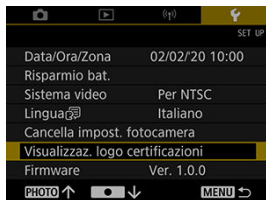
È possibile ripristinare le impostazioni predefinite della fotocamera per le funzioni di ripresa e di menu.

1. Selezionare [**F**: Cancella impost. fotocamera].



2. **Cancellare le impostazioni.**
 - Selezionare [**OK**] nella schermata di conferma.

Altre informazioni



- **Visualizzaz. logo certificazioni**

Selezionare [**F**: **Visualizzaz. logo certificazioni**] per visualizzare alcuni dei logo delle certificazioni della fotocamera. I logo di altre certificazioni si possono trovare sul corpo della fotocamera e sulla confezione.

- **Firmware**







Selezionare [**F**: **Firmware**] per aggiornare il firmware della fotocamera.

Riferimenti

Questo capitolo fornisce informazioni di riferimento sulle funzioni della fotocamera.

- [Guida alla risoluzione dei problemi](#)
- [Codici di errore](#)
- [Informazioni visualizzate](#)
- [Specifiche](#)
- [Prima dello smaltimento](#)

Guida alla risoluzione dei problemi

-  [Problemi relativi all'alimentazione](#)
-  [Problemi relativi alla ripresa](#)
-  [Problemi relativi alle funzioni wireless](#)
-  [Problemi di funzionamento](#)
-  [Problemi di visualizzazione](#)
-  [Problemi di riproduzione](#)


Se la fotocamera presenta un problema, per prima cosa consultare questa Guida alla risoluzione dei problemi. Se questa Guida alla risoluzione dei problemi non consente di risolvere il problema, contattare il proprio rivenditore o un centro di assistenza Canon.

Problemi relativi all'alimentazione

Non è possibile caricare la fotocamera.

- In caso di problemi di carica, vedere [Caricamento della fotocamera](#).


La fotocamera non si attiva quando viene accesa.

- Caricare la fotocamera ().


La spia rimane accesa o lampeggia quando la fotocamera è spenta.

- La spia rimane accesa o continua a lampeggiare per alcuni secondi se al fotocamera viene spenta mentre è in corso la registrazione di un'immagine nella scheda. Una volta completata la registrazione dell'immagine, la fotocamera si spegne automaticamente.

La batteria dura poco.

- Si consiglia di utilizzare la fotocamera quando è completamente carica ().
- Le seguenti operazioni riducono la durata della batteria e il numero di scatti disponibili.
 - Registrazione di filmati per un periodo prolungato
 - Uso delle funzioni di comunicazione wireless

La fotocamera si spegne da sola

- È attiva la funzione di risparmio energetico ().

Non è possibile riprendere o registrare immagini.

- Accertare che la scheda sia inserita correttamente (🔍).
- Se la scheda è piena, sostituirla oppure eliminare le immagini non necessarie per liberare spazio (🔍, 🗑️).
- Disabilitare il Wi-Fi prima di registrare filmati. Quando la fotocamera è connessa al Wi-Fi, non è possibile registrare filmati.

Non è possibile usare la scheda.

- Se viene visualizzato un messaggio di errore della scheda, vedere [Inserimento/rimozione di schede](#) e [Codici di errore](#).

L'immagine è mossa o sfocata.

- Premere delicatamente il pulsante di scatto per evitare di scuotere la fotocamera (🔍, 🗑️).

Viene visualizzato il messaggio [❌].

- Il messaggio [❌] può venire visualizzato dopo la registrazione ripetuta di filmati, oppure se si tiene la fotocamera in stand-by per la registrazione di filmati per periodi di tempo prolungati. La fotocamera si spegne automaticamente dopo circa 3 minuti se si continua a registrare filmati quando è visualizzato il messaggio [❌]. Quando viene visualizzato il messaggio [❌], spegnere la fotocamera e attendere che si raffreddi.

Durante la registrazione di filmati, viene visualizzata l'icona rossa 🚫.

- Indica che la temperatura interna della fotocamera è elevata. La visualizzazione dell'icona rossa 🚫 indica che la registrazione del filmato sta per arrestare automaticamente.

La registrazione di filmati si arresta da sola.

- Se la velocità di scrittura della scheda è lenta, la registrazione di filmati si può arrestare automaticamente. Per dettagli sulle schede che possono registrare filmati, vedere [Schede in grado di registrare filmati](#). Per informazioni sulla velocità di scrittura della scheda, fare riferimento al sito web del produttore della scheda ecc.
- Se la velocità di scrittura o di lettura della scheda sembra lenta, formattare la scheda (🔍).
- La registrazione di filmati si arresta automaticamente a 9 min e 59 sec.

Durante la registrazione di filmati, l'immagine sfarfalla o appaiono bande orizzontali.

- Sfarfallio, bande orizzontali (disturbi) o esposizioni irregolari possono essere causati da luci fluorescenti, luci LED o altre fonti di luce durante la registrazione di filmati. Si potrebbero registrare anche variazioni dell'esposizione (luminosità) o del tono del colore.

Durante la registrazione di filmati, il soggetto appare distorto.

- Se si sposta la fotocamera verso sinistra o verso destra (modalità panoramica) o si riprende un soggetto in movimento, l'immagine può apparire distorta.

Non è possibile scattare foto durante la ripresa di filmati.

- Lo scatto di foto non è disponibile durante la ripresa di filmati. Arrestare la ripresa di filmati prima di scattare foto.

Non è possibile abbinare uno smartphone.

- Usare uno smartphone conforme con la specifica Bluetooth versione 4.2 o successiva.
- Attivare Bluetooth nella schermata delle impostazioni dello smartphone.
- L'abbinamento della fotocamera non è possibile dalla schermata delle impostazioni Bluetooth dello smartphone. Installare l'app dedicata Camera Connect (gratuita) nello smartphone (🔗).
- L'abbinamento con uno smartphone abbinato in precedenza non è possibile se nello smartphone rimangono le informazioni di abbinamento registrate per un'altra fotocamera. In tal caso, rimuovere le informazioni sull'abbinamento registrate di tale fotocamera dalle impostazioni Bluetooth dello smartphone e provare nuovamente l'abbinamento (🔗).

Operazioni come lo scatto e la riproduzione on sono possibili.

- Mentre è stabilita una connessione Wi-Fi, operazioni come lo scatto e la riproduzione potrebbero non essere disponibili. Terminare la connessione Wi-Fi, quindi eseguire l'operazione.

Non è possibile stabilire nuovamente la connessione con uno smartphone.

- La riconnessione potrebbe non essere possibile, anche con la stessa fotocamera e lo stesso smartphone, se le impostazioni sono state modificate o sono state scelte altre impostazioni. In tal caso, eliminare le impostazioni di connessione della fotocamera dalle impostazioni Wi-Fi dello smartphone e impostare nuovamente la connessione.
- La connessione potrebbe non venire stabilita se Camera Connect è in esecuzione mentre si riconfigurano le impostazioni di connessione. In tal caso, chiudere temporaneamente Camera Connect e riavviarlo.

Problemi di funzionamento

Il funzionamento della fotocamera è irregolare. I pulsanti non rispondono.

- Potrebbe essersi verificato un errore interno. Forzare lo spegnimento della fotocamera tenendo premuti contemporaneamente i pulsanti <MENU> e <●> per 8 sec. Attendere un po' prima di riaccendere la fotocamera premendo il pulsante di accensione.

Problemi di visualizzazione

La data e ora di ripresa visualizzate non sono corrette.

- Accertare che la data e l'ora impostate siano corrette (☑).
- Controllare il fuso orario e l'ora legale (☑).

Problemi di riproduzione

Non è possibile riprodurre foto e filmati.

- La fotocamera potrebbe non essere in grado di riprodurre immagini riprese con un'altra fotocamera.
- I filmati modificati a computer non possono essere riprodotti con la fotocamera.

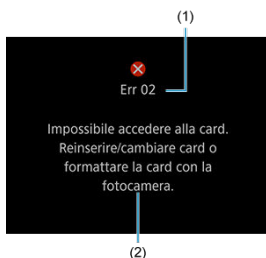
Durante la riproduzione di filmati, si sentono suoni meccanici o suoni delle operazioni sulla fotocamera.

- Se si eseguono operazioni sulla fotocamera durante la ripresa di filmati, il microfono integrato della fotocamera potrebbe registrare anche i suoni delle operazioni sulla fotocamera.

Il filmato si blocca momentaneamente.

- Notevoli variazioni dell'esposizione durante la registrazione di filmati può causare l'arresto momentaneo della registrazione, fino alla stabilizzazione della luminosità.

Codici di errore



(1) Numero errore

(2) Cause e contromisure

Se la fotocamera presenta un problema, appare un messaggio di errore. Seguire le istruzioni sullo schermo.

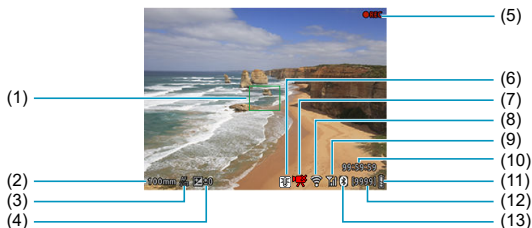
Se il problema persiste, prendere nota del codice di errore (Errxx) e rivolgersi all'assistenza.

Informazioni visualizzate

[Schermata di ripresa](#)

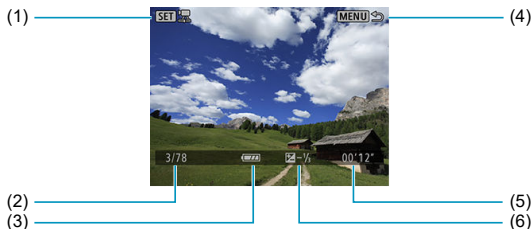
[Schermata di riproduzione](#)

Schermata di ripresa



- | | |
|------|---|
| (1) | Punto AF |
| (2) | Lunghezza focale dello zoom |
| (3) | Metodo AF |
| (4) | Quantità di compensazione dell'esposizione |
| (5) | Registrazione di filmato in corso |
| (6) | Avviso temperatura |
| (7) | Limitazione alla registrazione di filmati |
| (8) | Funzione Wi-Fi |
| (9) | Potenza del segnale Wi-Fi |
| (10) | Tempo di registrazione filmati disponibile/Tempo di registrazione trascorso |
| (11) | Livello della batteria |
| (12) | Scatti disponibili |
| (13) | Funzione Bluetooth |

Schermata di riproduzione



- (1) Riproduzione di filmati
- (2) Numero riproduzione/immagini registrate totali
- (3) Livello della batteria
- (4) Icona Ritorno
- (5) Tempo di registrazione filmati
- (6) Quantità di compensazione dell'esposizione

⚠ Attenzione

- Se l'immagine è stata ripresa con un'altra fotocamera, alcune informazioni sulla ripresa potrebbero non venire visualizzate.
- Le immagini riprese con questa fotocamera potrebbero non essere riproducibili in altre fotocamere.

Specifiche

Pixel effettivi

Max. circa 12,1 megapixel

* Pixel totali: circa 21,1 megapixel

Dimensioni effettive del sensore

Tipo da 1/3 di pollice

* Viene utilizzata la parte centrale di un sensore di tipo CMOS da 1/2,3 pollici.

Lunghezza focale

Lato grandangolo: 13,8 mm (equivalente a 35 mm: equivalente a circa 100 mm)

Lato teleobiettivo: 55,5 mm (equivalente a 35 mm: equivalente a circa 400 mm)

Zoom graduale

Equivalente a circa 100 mm (ottico) → equivalente a circa 400 mm (ottico) → equivalente a circa 800 mm (digitale)

Ingrandimento teleobiettivo

	Ripresa di foto	Registrazione di filmati
Equivalente a circa 100 mm	Circa 1.2×	Circa 1.2×
Equivalente a circa 400 mm	Circa 4.8×	Circa 4.8×
Equivalente a circa 800 mm	Circa 9.6×	Circa 9.6×

Numero F

Lato grandangolo: f/5.6

Lato teleobiettivo: f/6.3

Intervallo di messa a fuoco

Grandangolo: da 1 m a ∞

Teleobiettivo: da 4,5 m a ∞

Funzioni di stabilizzazione dell'immagine

Sistema di spostamento dell'obiettivo

Supporto di registrazione

Supporto di registrazione

Schede di memoria microSD / microSDHC / microSDXC

- * Compatibili con la classe di velocità SD.
- * Compatibili con la classe di velocità UHS.
- * Compatibili con UHS-I.

Sistema di registrazione

Formato di registrazione immagini

Conforme agli standard DCF (Design Rule for Camera File System) 2.0 ed Exif 2.31

Tipo di immagini

Foto: JPEG

Filmati: MP4

Registrazione di foto

Qualità immagine / pixel registrati

Qualità immagine	Pixel registrati
JPEG Large/Fine	12,0 megapixel (4000×3000)

* La regolazione della qualità dell'immagine non è disponibile.

* Qualità dell'immagine inferiore quando equivalente a circa 800 mm, a causa del ritaglio digitale.

Formato immagine

Fisso a 4:3 e non regolabile

Dimensioni dei file immagine / numero di scatti possibili / scatti continui massimi

Dimensioni file (MB, circa)	Scatti possibili (circa)	Scatti continui massimi (circa)
4,6	11.460	50

* Numero di scatti disponibili e scatti continui massimi in modalità drive scatto continuo ad alta velocità.

* Il numero di scatti disponibili e gli scatti continui massimi si riferiscono a una scheda da 64 GB conforme agli standard di prova di Canon.

* Le dimensioni dei file, il numero di scatti possibili e gli scatti continui massimi variano in base alle condizioni di scatto (inclusi soggetto e marca della scheda di memoria).

Registrazione di filmati

Formato di registrazione filmati

Formato contenitore	MP4
Video	H.264 / MPEG-4 AVC * Velocità in bit variabile (media)
Audio	MPEG-4 AAC-LC (stereo)

Qualità di registrazione filmati

Dimensioni dei filmati registrati / metodo di compressione

Full HD: 1920×1080 / Standard (IPB)

* Regolazione delle dimensioni di filmati registrati non disponibile.

Frame rate

Con impostazione su NTSC: 29,97 / 23,98 fps

Con impostazione su PAL: 25,00 fps

Velocità in bit dei filmati

Circa 30 Mbps

* Solo video, audio non incluso.

Dimensioni file

Circa 217 MB/min.

Tempo di registrazione massimo

9 min. 59 sec.

* La registrazione di filmati non è possibile durante la connessione Wi-Fi.

Tempo di registrazione totale disponibile

8 GB	Circa 35 min.
32 GB	Circa 140 min.
128 GB	Circa 563 min.

Dimensioni file massime

Scheda	Formato	Dimensioni file massime
microSD	FAT12/16	Max. 2 GB
microSDHC	FAT32	Max. 4 GB
microSDXC	exFAT	Nessun limite

Requisiti prestazionali delle schede (registrazione di filmati)

Classe di velocità SD 6 o superiore

Sistema video

NTSC / PAL

Microfono di registrazione

Microfono stereo integrato

* Microfono esterno collegabile al terminale IN non in dotazione.

Tipo

Mirino elettronico OLED a colori

Dimensioni schermo

Tipo da 0,39 pollici

Numero di punti

Circa 2.360.000 punti

Copertura

Circa 100% (con proiezione di circa 22 mm)

Proiezione

Circa 22 mm (a -1 m^{-1} dall'estremità della lente dell'oculare)

Regolazione diottrica

Da -3 a $+1 \text{ m}^{-1}$ circa (dpt)

Messa a fuoco automatica

Rilevamento del contrasto

Gamma di luminosità messa a fuoco (ripresa di foto)

Grandangolo: EV da 7 a 17 / Teleobiettivo: EV da 7 a 17,3
(Punto AF centrale, a 23 °C / 73 °F e ISO 100)

Gamma di luminosità messa a fuoco (registrazione di filmati)

Grandangolo: EV da 7 a 17 / Teleobiettivo: EV da 8 a 17,3
(Punto AF centrale, a 23 °C / 73 °F, ISO 100 e 29,97 fps)

Controllo esposizione

Gamma di luminosità misurazione (ripresa di foto)

EV da 5 a 18 (a 23 °C / 73 °F e ISO 100)

Gamma di luminosità misurazione (registrazione di filmati)

EV da 5 a 17 (a 23 °C / 73 °F e ISO 100)

Velocità ISO (ripresa di foto / registrazione di filmati)

ISO da 100 a 3200 impostata automaticamente

Velocità otturatore

Ripresa di foto

Controllata automaticamente (da 1/8000 a 1/30 di sec.)

Registrazione di filmati

Controllata automaticamente (da 1/4000 a 1/30 di sec.)

Velocità di scatto continuo

Circa 10 scatti/sec. circa

Interfaccia esterna

Tipo di terminale

USB Type-C

Batteria usata

Batteria agli ioni di litio ricaricabile integrata nel corpo.

Temperatura di caricamento

Circa 5–40°C

Numero di scatti disponibili

Circa 150 scatti

* In base agli standard CIPA, a 23°C.

Tempo disponibile per la registrazione di filmati

Circa 1 ora 00 min.

* A 23°C Con carica completa senza connessione al Wi-Fi.

Dimensioni e peso

Dimensioni

Circa 33,4 (L) × 50,8 (A) × 103,2 (P) mm

Circa 1,31 (L) × 2,00 (A) × 4,06 (P) pollici

* In base alle linee guida di CIPA.

Peso

Circa 145 g (scheda inclusa) / circa 144 g (solo corpo)

Circa 5,12 oz (scheda inclusa) / circa 5,08 oz (solo corpo)

Ambiente di funzionamento

Temperatura di funzionamento

0–40°C

Umidità di funzionamento

10–90%

Comunicazione Wi-Fi (LAN wireless)

Conformità agli standard

Standard Wi-Fi	Metodo di trasmissione	Velocità di collegamento massima
IEEE 802.11b	Modulazione DS-SS	11 Mbps
IEEE 802.11g	Modulazione OFDM	54 Mbps
IEEE 802.11n		150 Mbps

Frequenza di trasmissione (frequenza centrale)

Frequenza	Da 2412 a 2462 MHz
Canali	1–11 canali

Bluetooth

Conformità agli standard

Conforme alla specifica Bluetooth versione 4.2 (tecnologia Bluetooth a bassa energia)

Metodo di trasmissione

Modulazione GFSK

- Tutti i dati sopra riportati sono basati sugli standard di prova e le linee guida di Canon e CIPA (Camera & Imaging Products Association).
- Le dimensioni e il peso riportati sopra sono basati sulle linee guida di CIPA.
- Le specifiche e l'aspetto del prodotto sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Prima dello smaltimento

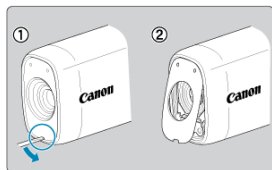
⚠ Attenzione

- SMALTIRE LE BATTERIE USATE CONFORMEMENTE ALLE NORME VIGENTI.

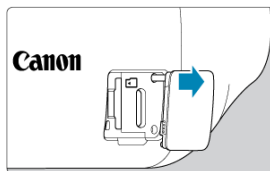
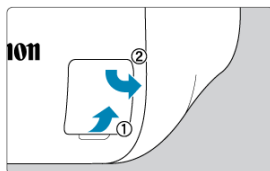
📄 Nota

- Per la rimozione delle viti è consigliato un cacciavite a croce M1.4.

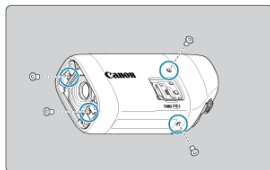
1. Spegner la fotocamera.
2. Inserire la punta di un piccolo cacciavite normale nella rientranza del copriobiettivo e fare leva verso l'alto per rimuoverlo.



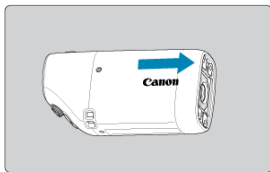
3. Fare leva sotto il coperchio scheda/terminale e sollevarlo, ruotarlo di 90° per aprirlo e rimuoverlo.



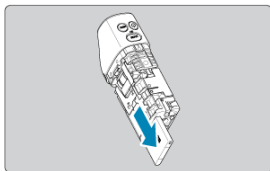
4. Rimuovere le cinque viti.



5. Rimuovere il coperchio del corpo della fotocamera come illustrato.



6. Inclinare la fotocamera come illustrato ed estrarre la batteria.



Marchi e licenze

[☑ Marchi](#)

[☑ Informazioni sulla licenza MPEG-4](#)

[☑ Accessori](#)

Marchi

- Microsoft e Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli USA e/o in altri Paesi.
- App Store e macOS sono marchi di Apple Inc., registrati negli USA e in altri Paesi.
- Google Play e Android sono marchi di Google LLC.
- IOS è un marchio o marchio registrato di Cisco negli USA e in altri Paesi ed è utilizzato sotto licenza.
- QR Code è un marchio di Denso Wave Inc.
- Il marchio denominativo e i logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e l'utilizzo di tali marchi da parte di Canon Inc. è sotto licenza. Gli altri marchi e nomi commerciali sono quelli dei rispettivi proprietari.
- Tutti gli altri marchi appartengono ai rispettivi proprietari.

Informazioni sulla licenza MPEG-4

"This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard."

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL USE OF A CONSUMER OR OTHER USES IN WHICH IT DOES NOT RECEIVE REMUNERATION TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

* Avviso visualizzato in inglese come richiesto.

Si consiglia l'uso di accessori originali Canon.

Questo prodotto è progettato per ottenere prestazioni ottimali quando è utilizzato con accessori originali Canon. Pertanto si consiglia vivamente l'uso di questo prodotto con accessori originali Canon.

Canon declina ogni responsabilità per i danni a questo prodotto e/o per problemi come, ad esempio, malfunzionamento, incendio ecc. causati dall'uso di accessori non originali Canon. La presente garanzia non copre le riparazioni derivanti dal malfunzionamento di accessori non originali Canon, anche se è possibile richiedere tali interventi a pagamento.